

dargaud
presenteert

een avontuur van **Bob Morane**

Het geheim van de 7 tempels

een avontuur van **Bob Morane**

Het geheim van de 7 tempels

tekst: Henri Vernes

tekeningen: Gérald Forton



Co-Uitgevers

DARGAUD BENELUX

Kindermansstraat 3 - 1050 Brussel (België)

OBERON

Ceylonpoort 5 - 25, Haarlem (Nederland)

ISBN 90 320 0269 4


BEWERKT DOOR ROJEMA © 2009


DIE DAG IN FÉLICIDAD CITY, DE HOOFDSTAD VAN DE REPUBLIEK FÉLICIDAD IN CENTRAAL AMERIKA..
HET SPIJT ME ZEER, SENORITA MAAR WE HEBBEN GEEN ANDERE KAMER VRIJ...

DE DOUCHE IS STUK, HET MATRAS VAN M'N BED ZAKT DOOR EN DE AIRCONDITIONING DOET HET NIET!

IK HEB NOG WEL RUIM VAN TE VOREN 'N KAMER BESPROKEN!
DAT MEISJE HEEFT HET HIER NIET NAAR DE ZIN KOMMANDANT!
MISSCHIEN KUNNEN WE IETS VOOR HAAR DOEN...

MAG IK ME EVEN VOORSTELLEN MISS? IK BEN BOB MORANE.... ALS UW KAMER U NIET BEVALT WIL IK WEL MET U VAN KAMER RUILEN....
NEE DAT KAN IK NIET ACCEPTEREN IK....

WAAROM NIET... LATEN WE MAAR GAUW VAN KAMER RUILEN...
GOED DAN! MAAR IK HOOP DAT U ER GEEN SPIJT VAN KRIJGT!...

IK HEET ROSE SUNDAY... IK BEN JOURNALISTE BIJ DE NEW YORK HERALD...
IK BEN BLIJ DAT IK U KAN HELPEN MISS SUNDAY!

EN WAT LATER...
WAT ZOU DIE JOURNALISTE HIER DOEN? DREIGT ER SOMS REVOLUTIE?
GEEN IDEE IK WEET ALLEEN DAT EEN ZEKERE KOMMANDANT MORANE VANNACHT GEEN OOG DICHT DOET!

MAAR BOB MORANE ZOU NOG KUNNEN SLAPEN OP EEN SPIJKERBED...

DIE NACHT...
DOE OPEN! VLUG!
?


WIE IS DAAR?
DOE OPEN ALSTUBLIEFT!

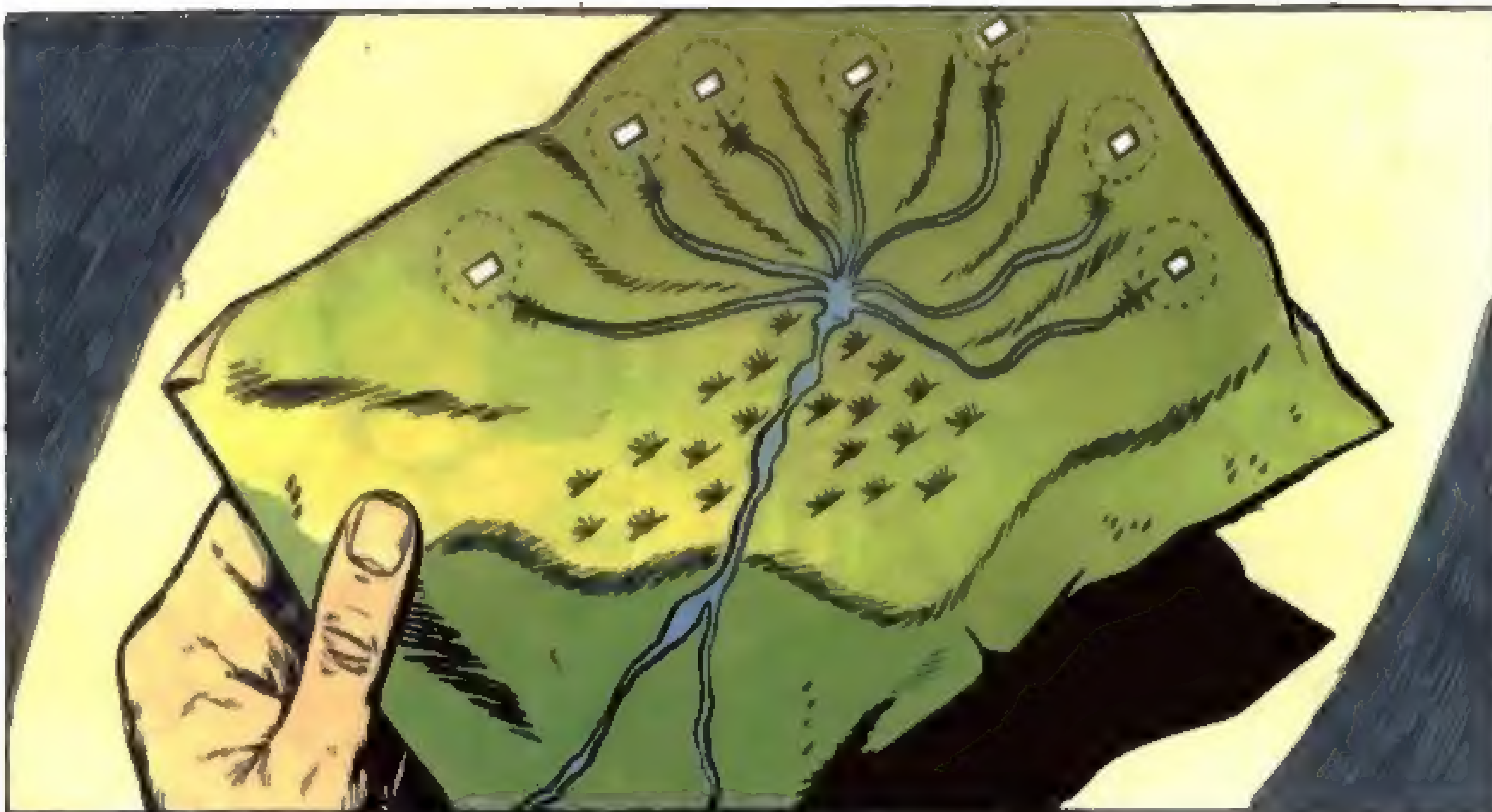

WAT WILT U?
MAAR U BENT...


..U BENT NIET...


PLOTSELING ZAKT DE MAN IN ELKAAR....

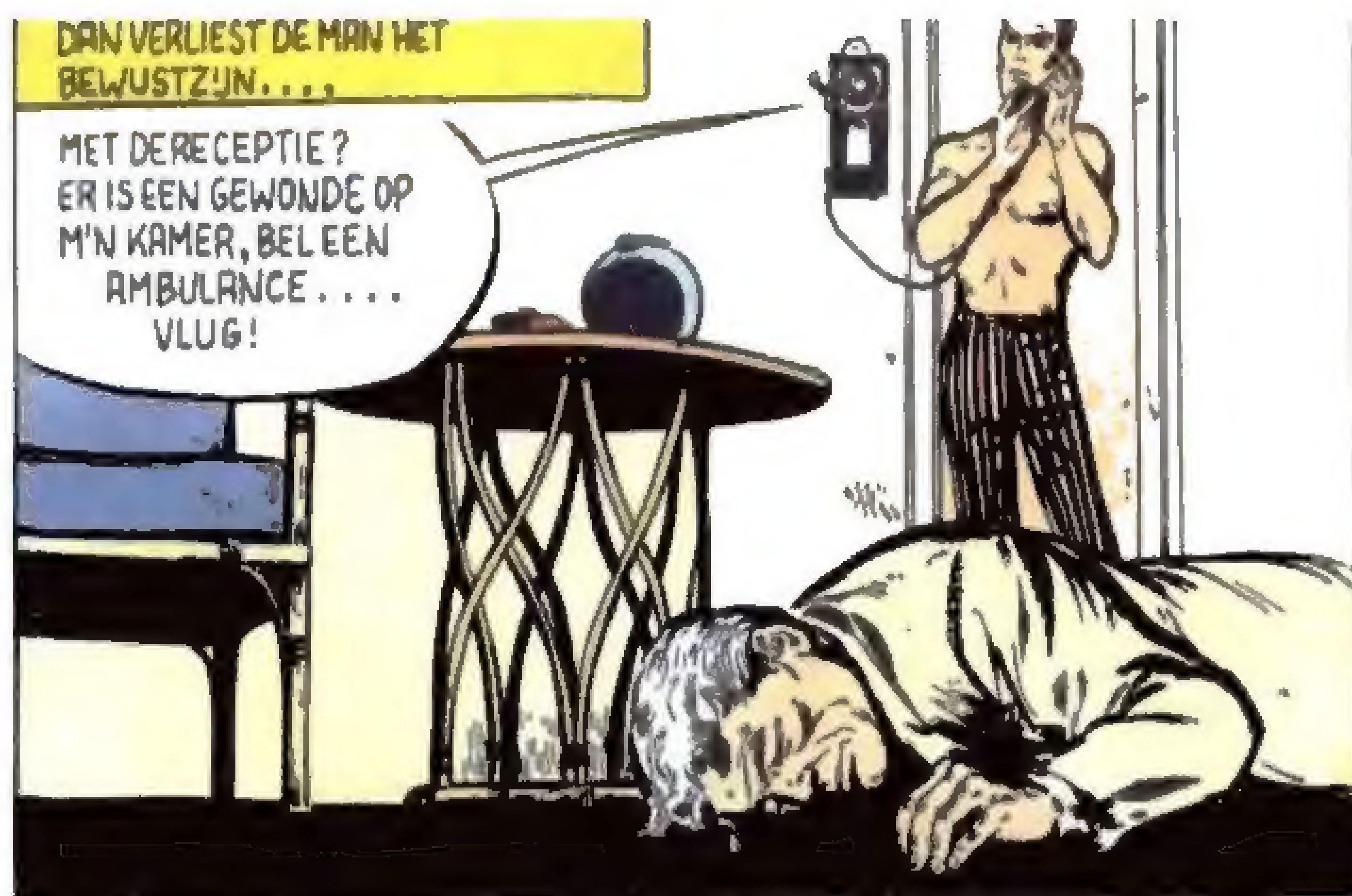

HIJ IS GEWOND... MISSCHIEN WEL DODELIJK... WAT ZOU HIJ DAAR IN ZIJN HAND HOUDEN?






HET IS EEN PLATTEGROND, DAT KAN NIET MISSEN.... MAAR WAT STELT HET VOOR?


DE ZEVEN TEMPELS, GEVAAR.. U MOET IETS DOEN..


DAN VERLIEST DE MAN HET BEWUSTZIJN....
MET DE RECEPTIE? ER IS EEN GEWONDE OP M'N KAMER, BEL EEN AMBULANCE.... VLUG!

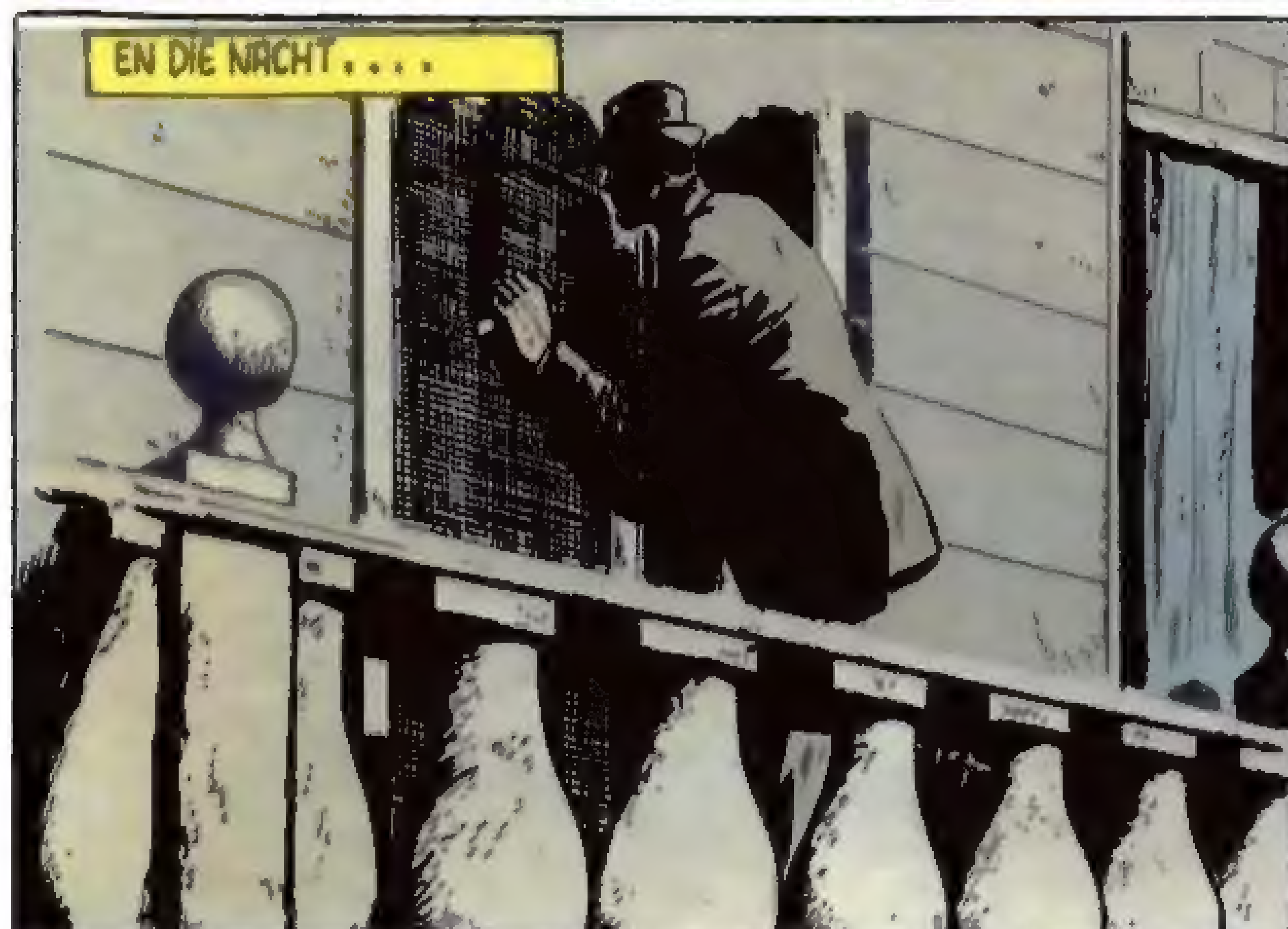

TIEN MINUTEN LATER....
SINCLAIR! HIJ WILDE NATUURLIJK KONTAKT MET ME OPNEMEN.. HIJ WIST WELKE KAMER ER VANUIT NEW YORK WAS BESPROKEN...WAAROM MOEST IK OOK VAN KAMER RUILEN?


HIJ MOET IETS ONDEKT HEBBEN... ALS HIJ NU MAAR NIET DOOD GAAT...


DE VOLGENDE OCHTEND MOET BOB MORANE OP HET POLITIEBUREAU KOMEN....
DE MAN IS EEN UUR GELEDEN IN HET ZIEKENHUIS OVERLEDEN... KUNT U ECHT NIETS OVER ZIJN IDENTITEIT VERTELLEN SEÑOR MORANE? HEEFT HIJ NIETS GEZEGD VOOR HIJ HET BEWUSTZIJN VERLOOR?
IK HERHAAL DAT IK DIE MAN NOG NIET EERDER HAD GEZIEN, COMMISSARIS! IK HOORDE WAT BIJ DE DEUR, TOEN IK OPENDEED VIEL HIJ NAAR BINNEN EN DAT IS ALLES!
LAAT IK ME MAAR VAN DE DOMME HOUDEN, DAT LUKT ME HET BESTE!


DE VOLGENDE DAG LATEN BOB EN BILL BALLANTINE HUN ONTBIJT IN DE TUIN VAN HET HOTEL BRENGEN...
DACHT IK HET NIET! OP DIE KAART STAAT DE RIO SPIRITO MALO MET Z'N ZEVEN ZIJRIVIEREN EN DE WATERVALLEN... DE MAYA'S ZOUDEN BIJ DE BRONNEN ZEVEN TEMPELS HEBBEN GEBOUWD TER ERE VAN DE WATER-GEESTEN... ZE ZIJN TROUWENS NOG NIET ZO LANG GELEDEN MET EEN VLIEGTUIG ONDEKT, OVER LAND OF VIA DE RIVIER HEEFT MEN ZE ECHTER NOG NIET KUNNEN BEREIKEN....


VOLGENS DIE ONBEKENDE IS ER DUS IETS LOOS IN HET GEBIED VAN DIE ZEVEN TEMPELS.... WAT ZOU HIJ BEDOELD HEBBEN?
TJA.. DAT MOETEN WE NU ZIEN UIT TE VINDEN...


EN DIE NACHT....




WAT MOET
DAT DAAR?


DE NACHTELIJKE INDRINGER
REAGEERT BLIKSEMSNEL...




MAAR BOB MORANE GEEFT ZICH
NIET ZOMAAR GEWONNEN....


NIET ZO HAASTIG... WE
HEBBEN NOG GEEN KENNIS
GEMAAKT....


KRAAAK


TJONGE! DIE VENT IS EEN
ECHTE AKROBAAT!


MAAR HIJ
ZAL MORGEN WEL
EEN NIEUW PAK MOE-
TEN KOPEN!


DE KAART IS VERDWENEN...
DAAR WAS IK AL BANG VOOR...


WAT LATER...
DUS HET WAS HEM ALLEEN MAAR OM DE KAART TE DOEN.... GELUKKIG WISTEN WE AL WAT ER OP STAAT... DIE VENT WIL ONS BELETTEN EEN KIJKJE TE NEMEN BIJ DE ZEVEN TEMPELS!
ONS BELETTEN HÈ? WE MOESTEN ER TOCH MAAR EENS EEN KIJKJE GAAN NEMEN.. LATEN WE MORGEN IN PUERTO ESPERANZA MAAR EEN PAAR KANO'S GAAN HUREN...


MAAR OP DAT ZELFDE MOMENT....
RIJ ZO HARD MOGELIJK, IK WIL MORGENVROEG IN PUERTO ESPERANZA ZIJN...


TWEE DAGEN LATER IN PUERTO ESPERANZA....
WEES GERUST SEÑOR! U KUNT MANUELITO VERTROUWEN!


TJONGE, WAT IS DAT EEN SJACHERAAR!
IK GELOOF DAT HIJ ZO TERUGHOUDEND WAS OMDAT HIJ ZIJN MANNEN NOG NOOIT EERDER NAAR HET GEBIED VAN DE ZEVEN BRONNEN HEEFT GESTUURD, VOLGENS MIJ GEBEUREN DAAR VREEMDE DINGEN... NOU JA, WE ZULLEN HET GAUW GENOEG WETEN...


EIGENLIJK BEMOEIEN WE ONS MET ZAKEN DIE ONS NIET AANGAAN!
JA MAAR ER ZOUDEN BEST EENS MENSEN IN GEVAAR KUNNEN VERKEREN! WE MOETEN IETS DOEN!


MAAR MORANE EN BALLANTINE WETEN NIET DAT ZE VANAF HUN AANKOMST IN PUERTO ESPERANZA WORDEN GESCHADUWD...
MISSCHIEN HEB JE WEL GELIJK! DE TOEKOMST ZAL HET LEREN!


MAAR SEÑOR, DAAROM HEB IK MIJN KANO'S AAN DIE VREEMDELINGEN VERHUURD.. IK MOET TOCH GELD VERDIENEN..
JIJ VERHUURT DIE KANO'S NIET AAN DIE TWEE EUROPEANEN, OF ANDERS..


DRAAI IK JE DE NEK OM..
SEÑOR.. SEÑOR..


GOED SEÑOR... IK HEB HET BEGREPEN.. IK VERHUUR DE KANO'S NIET...


IK BEN BLIJ DAT JE VAN GEDACHTEN BENT VERANDERD...


BESCHOUW DIT MAAR ALS EEN WAARSCHUWING.. ALS JE NIET DOET WAT IK ZEG, GOOI IK JE VOOR DE KAAIMANNEN... HA HA HA!


MAAR GISTEREN GING U NOG MET ONS VOORSTEL AKKOORD! WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?
IK KAN MIJN BOTEN ONMOGELIJK VERHUREN SEÑOR.. ER IS NIETS AAN TE DOEN... ECHT NIETS AAN TE DOEN....


WACHT EENS.. JE HEBT JE WOORD GEGEVEN!
LAAT MAAR KOMMANDANT! JE KUNT NIETS DOEN, JE HEBT NIETS OP PAPIER STAAN! LATEN WE HET MAAR BIJ EEN ANDER GAAN PROBEREN!


ZO GEZEGD, ZO GEDAAN...
WILT U UW BOOT AAN ONS VERKOPEN?
HET SPIJT ME SEÑOR! HIJ IS NIET TE KOOP!


WE HEBBEN HEM DRINGEND NODIG... IK GEEF U ER 500 PESOS VOOR...
500 PESOS.... 500 PESOS....


HET SPIJT ME.. MAAR IK HEB DIE BOOT OOK NODIG!
WAAR KOMT DIE VANDAAN?
VOOR 1000 PESOS MAG U HEM HEBBEN!


MAAR WIJ WAREN HIER HET EERST.. VAN MIJ KUNT U OOK 1000 PESOS KRIJGEN!
JULLIE ZIJN TE LAAT! IK BOOD HET EERST 1000 PESOS! ALS JE MOEILIJK DOET...


USTIG MAAR, OUWE JONGEN... WAT
BETREFT MAG JE HEM HEBBEN..
EES ER GELUKKIG MEE....


MAAR DE TWEE VRIENDEN LATEN....


HET ER NIET BIJ ZITTEN...
KLANG
KLANG


WAT IS DAT?


ZO EEN KOPSTOOT IS NOOIT PRETTIG ALS JE NET GEGETEN HEBT! PRIMA GEDAAN, COMMANDANT!


WE ZULLEN DEZE JONGEN Z'N SPEELGOEDJE MAAR EENS AFNEMEN!


GOED SÊNOR! U MAG DE BOOT VOOR 1000 PESOS HEBBEN!


LAAT ME LOS, SMEERLAP! BEN JE GEK GEWORDEN? LAAT ME LOS!


OKAY, HOOR! JE KUNT JE ZIN KRIJGEN!


IK KRIJG JULLIE NOG WEL! DIT ZAL IK JE BETAALD ZETTEN!

EEN PAAR UUR LATER, OP DE RIO MALU.....

NU MOETEN WE NOG EEN GIDS ZIEN TE VINDEN, COMMANDANT!

MISSCHIEN VINDEN WE ER EEN IN HET EERSTE INDIANENDORP

EN TEGEN DE AVOND....

KIJK EENS! DAAR HEB JE HET DORP!



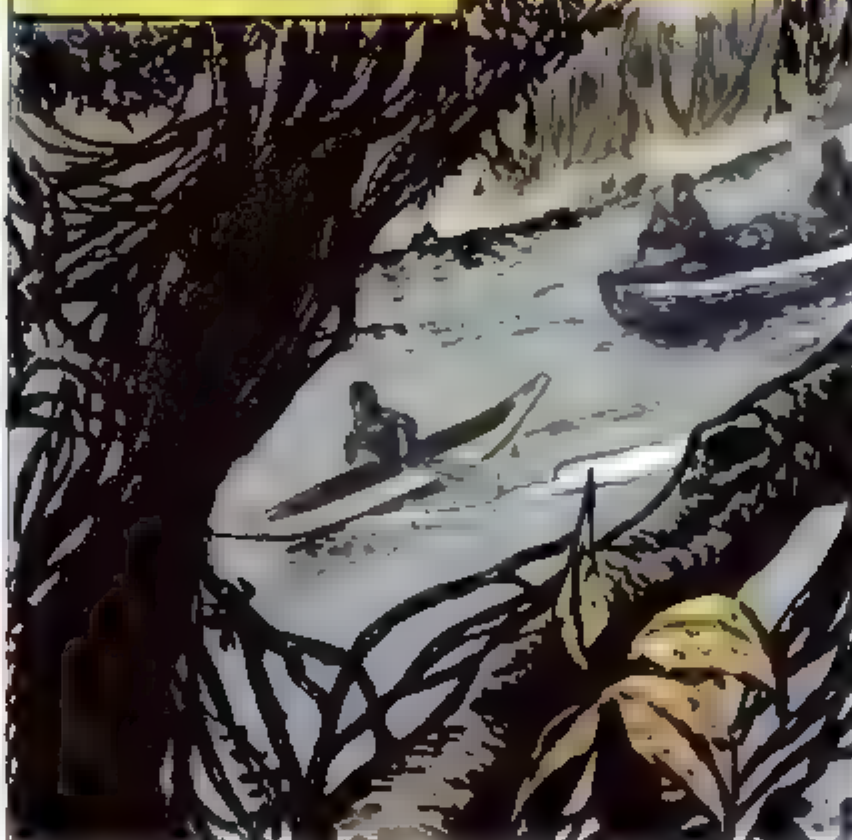






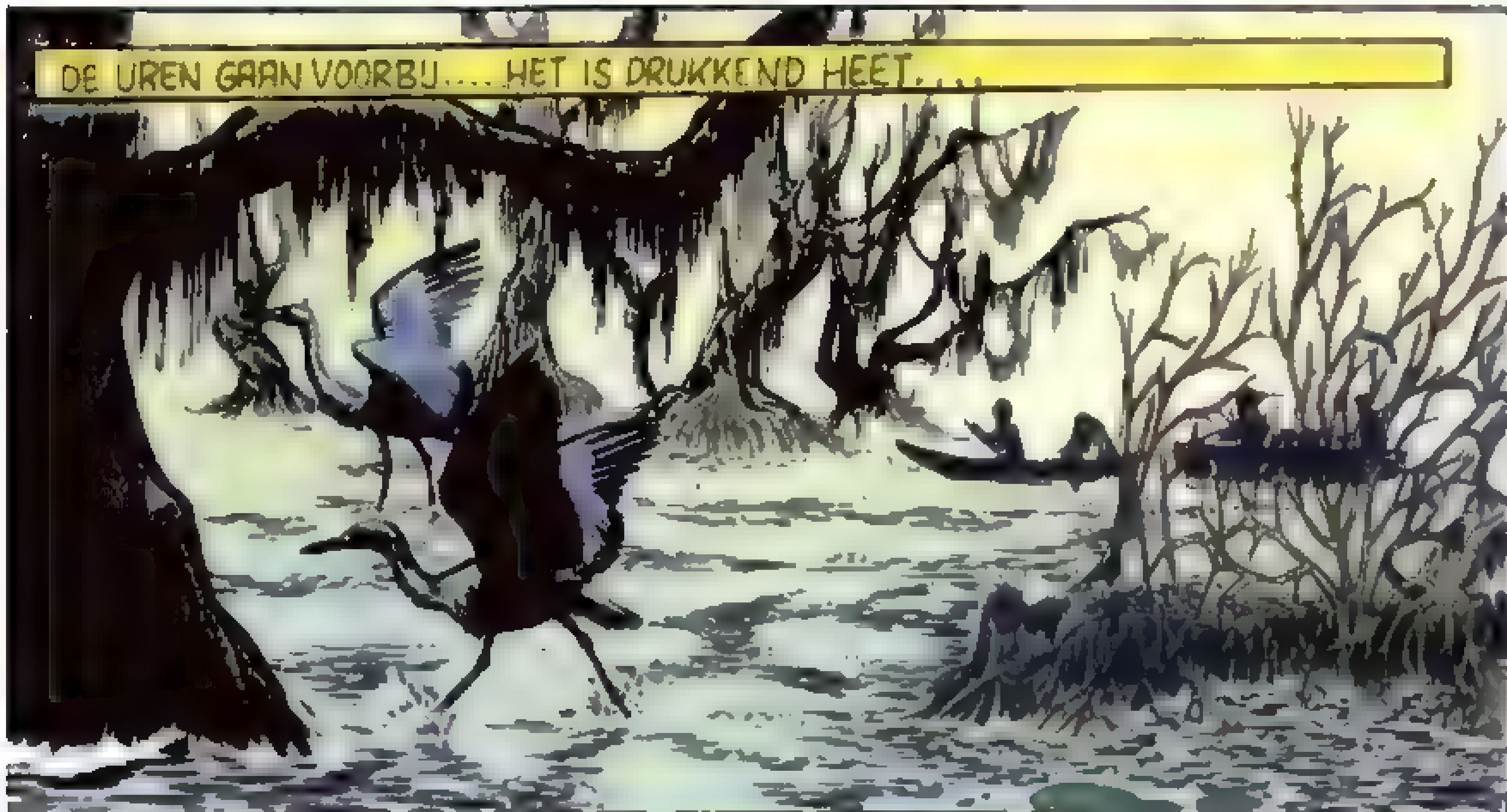







NA EEN PAAR UUR GEVAREN TE HEBBEN....
HIER BEGINNEN DE MOERASSEN....


ZONDER GIDS WAREN WE VAST VERDWAALD.... DIT LIJKT WEL EEN DOOLHOF....


DE UREN GAAN VOORBIJ.... HET IS DRUKKEND HEET....


ALS WIJ DOOR VERDRONKEN BOS ZIJN GEVAREN, WIJ DE RIO WEER TERUGVINDEN...


MAAR IN EEN VAN DE BOMEN LOERT EEN GEDUCHTE VIJAND....


PAS OP!


NIET SCHIETEN COMMANDANT! ZO RAAK JE ONZE GIDS NOG!


ZONDER TE AARZELEN, KOMEN DE BEIDE VRIENDEN DE INDIAAN TE HULP....


MET AL ZIJN KRACHT WEET BILL BALLANTINE DE KOP VAN HET MONSTER VAST TE GRIJPEN....


SLA HEM, COMMANDANT! VOORUIT!


SLANG ZOU JOSÉ DOOD GEDRUKT HEBBEN ALS U HEM NIET HAD GEHOLPEN.....
IK HAD HET NIET LANG MEER VOL KUNNEN HOUDEN, COMMANDANT.. BEN IK EVEN BLIJ DAT JE EEN HAKMES MEEGENOMEN HEBT!
VOLGENS MIJ IS DAT SERPENT WEL TIEN METER LANG!


HIER WIJ KUNNEN DROGEN.... JOSÉ ZAL VUUR MAKEN!


EN WAT LATER....
HÈHÈ! ZO'N BAK KOFFIE DOET EEN MENS GOED! IK GELOOF DAT IK MAAR EVEN 'N UILTJE GA KNAPPEN!


MAAR PLOTSELING....
HOOR JE DAT?!
PANG




OPSCHIETEN!... MISSCHIEN VERKEERT [redacted] WEL IEMAND IN GEVAAR!


PANG
PANG
POTVERDRIE! DIE LUI HEBBEN NIET VEEL GOEDS IN DE ZIN.... ER OP AF!


PANG


DE MANNEN SCHRIKKEN VAN HET SCHOT DAT BOB GELOST HEEFT EN GAAN ER VANDOOR....
WAT EEN LAFBEKKEN! ZE SMEREN'M!


BOB EN BILL WETEN NIET WAT ZE ZIEN ALS ZE AAN LAND STAPPEN
KOMT U TOCH VERDER, HEREN! MAAK HET U GEMAKKELIJK!

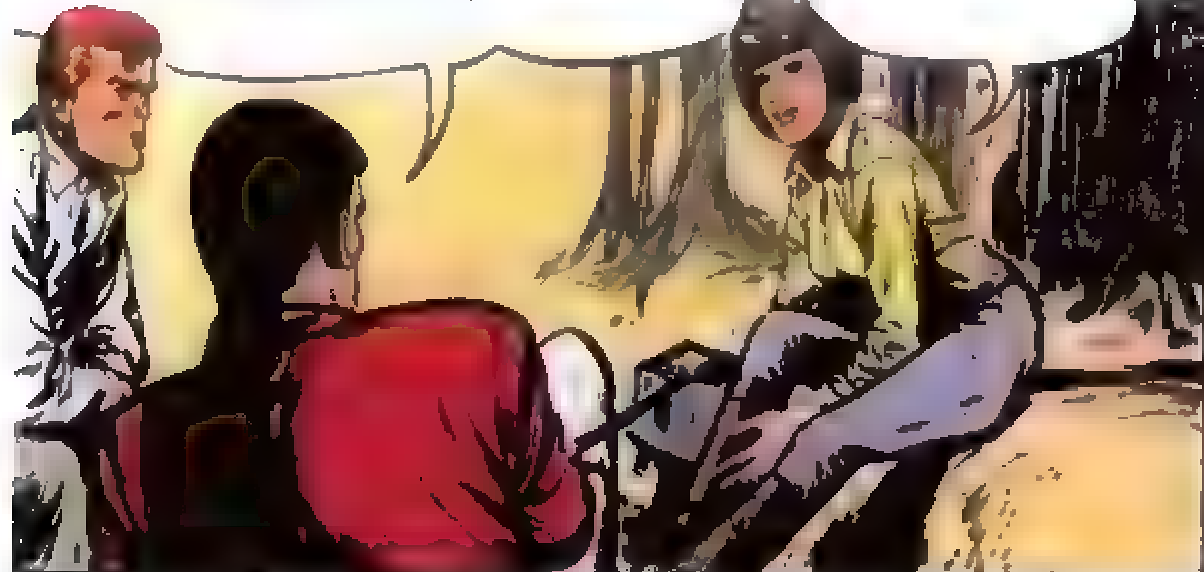

ALLEMACHTIG! KIJK NOU EENS! MISS SUNDAY!

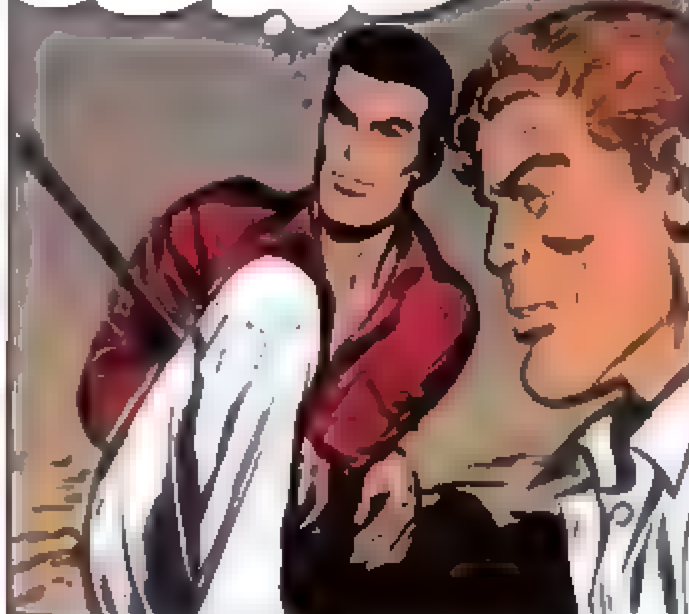

JA HEREN, IK BEN HET TOCH ECHT.... IK HAD NIET GEDACHT DAT IK U HIER ZOU TERUGZIEN..


WIJ DACHTEN DAT U IN FELICIDAD CITY WAS
EEN PAAR DAGEN GELEDEN BEN IK UIT DE HOOFDSTAD VERTROKKEN..IK VOND HET NIET NODIG IEMAND TE WAARSCHUWEN!


IK MOET VOOR MIJN KRANT EEN AANTAL ARTIKELEN SCHRIJVEN OVER DE VREEMDE ZEDEN EN GEWOONTEN VAN DE INDIANENSTAMMEN BIJ DE RIO SPIRITO MALO.... DAAROM BEN IK HIER.... ZO GEK IS DAT TOCH NIET!
WAT ONS VERWONDERT IS DAT U HELEMAAL IN UW EENTJE REIST.. WAAROM HEEFT U GEEN GIDS GENOMEN?


ALS IK OP REPORTAGE GA, NEEM IK NOOIT IEMAND MEE... DAT WERKT SNELLER, VIND IK... HET IS TROUWENS NIET DE EERSTE KEER DAT IK IN MIJN EENTJE DOOR HET OERWOUD TREK...
IK MOET ZEGGEN DAT ZE LEF HEEFT... TOCH GELOOF IK NIET VEEL VAN HAAR VERHAAL!
VOLGENS MIJ SPELD ZE ONS IETS OP DE MOUW...


WIJ ZIJN OOK OP WEG NAAR DE BRONNEN VAN DE RIO... ZULLEN WE MAAR SAMEN VERDER REIZEN? IK DENK DAT DIE LUI VAN ZO JUIST U DAN NIET ZO GAUW MEER ZULLEN AANVALLEN....
DAT LIJKT ME EEN GOED IDEE! IK WEET NIET WAT DIE KERELS VAN ME WILDEN, MAAR IK BEN BLIJ DAT U TUSSENBEIDE GEKOMEN BENT....


EN NET ZEI ZE NOG DAT ZE LIEVER IN HAAR EENTJE REISDE... ZE LAAT ZICH WEL GAUW OMPRATEN. VOLGENS MIJ VOERT ZE WAT IN HAAR SCHILD!


LAAT IK ZE MAAR HUN ZIN GEVEN.... IK KAN ZE DAN ALTIJD NOG IN DE STEEK LATEN!


EN DE VOLGENDE MIDDAG....
OVER EEN PAAR UUR WIJ BEREIKEN LAATSTE DORP VOOR WATERVALLEN....


ALS ER EEN PAAR UUR VERSTREKEN ZIJN....


VOLGENS MIJ WOONT ER NIEMAND MEER IN DIT DORP!
JE HEBT GELIJK... HET IS HIER DOODSTIL...


HALLO!
IS HIER SOMS IEMAND?


ONDERTUSSEN WORDEN ZE VANAF DE ANDERE OEVER VAN DE RIO...
LAAT MAAR ZITTEN, BILL! JE KRIJGT ECHT GEEN ANTWOORD!


SCHERP IN DE GATEN GEHOUDEN....


WE MOETEN HET DORP DOORZOEKEN! KOM MEE!




IK WEET HET NIET, MAAR IK HEB HET GEVOEL DAT WE HIER GEVAAR LOPEN...
IK OOK... VOLGENS MIJ WORDEN WE DOOR IEMAND BESPIED...


JULLIE BRENGEN ELKAAR HET HOOFD OP HOL, DIREKT GAAN JULLIE NOG DINGEN ZIEN DIE ER NIET ZIJN...
MAAR....


P..PAS OP!
ANCA WILLEN... REIZIGERS... GEEN KWAAD DOEN... NIET BANG ZIJN...

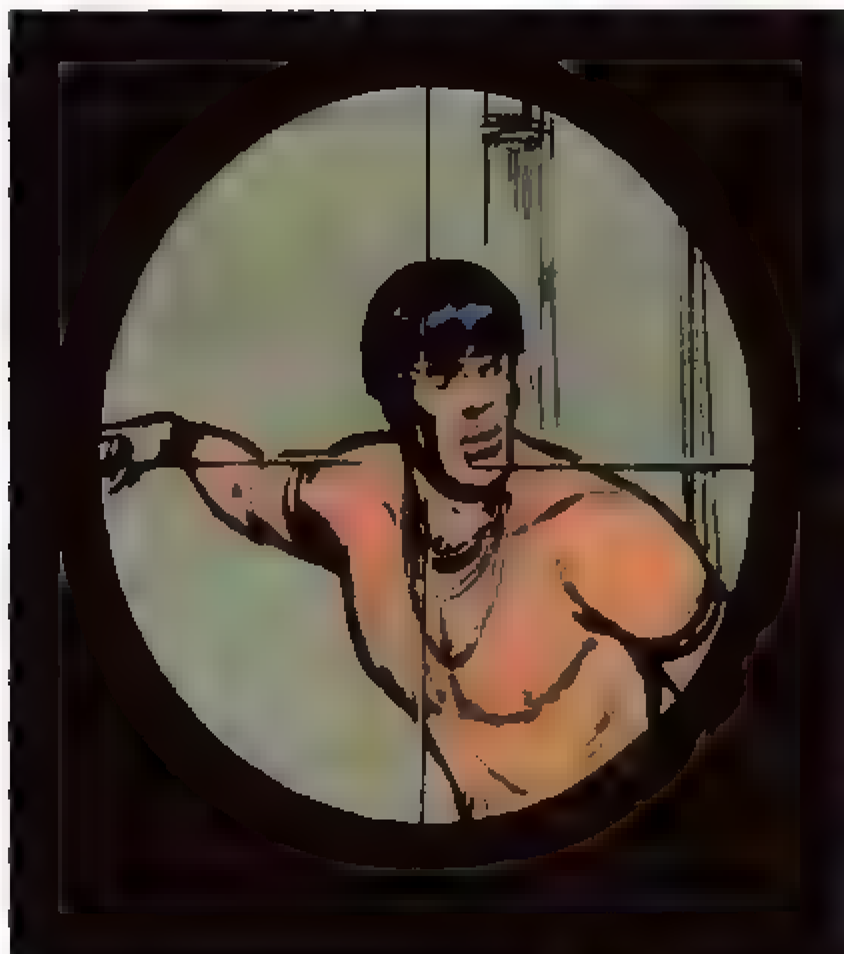

U ANCA HELPEN... U ZIJN VOLK HELPEN... ANCA ZIJN GEVLUCHT...


IK HEM KENNEN... DIT ZIJN OPPERHOOFD VAN DORP...
U BENT DOOD-MOE... WAT IS ER IN VREDESNAAM GEBEURD?


SLECHTE BLANKEN GEKOMEN ZIJN INDIANEN VOOR HEN MOETEN WERKEN, IK GEVLUCHT.
WAAR ZIJN DIE BLANKEN?


MAAR OP DE ANDERE OEVER....


SLECHTE BLANKEN HADDEN VEEL WAPENS BIJ ZICH... ZIJ DORP OMSINGELD HEBBEN EN IEDEREEN GEVANGEN GENOMEN... INDIANEN ZIJN NU SLAVEN VAN BLANKEN...




BLANKEN HEBBEN INDIANEN MEEGENOMEN NAAR....

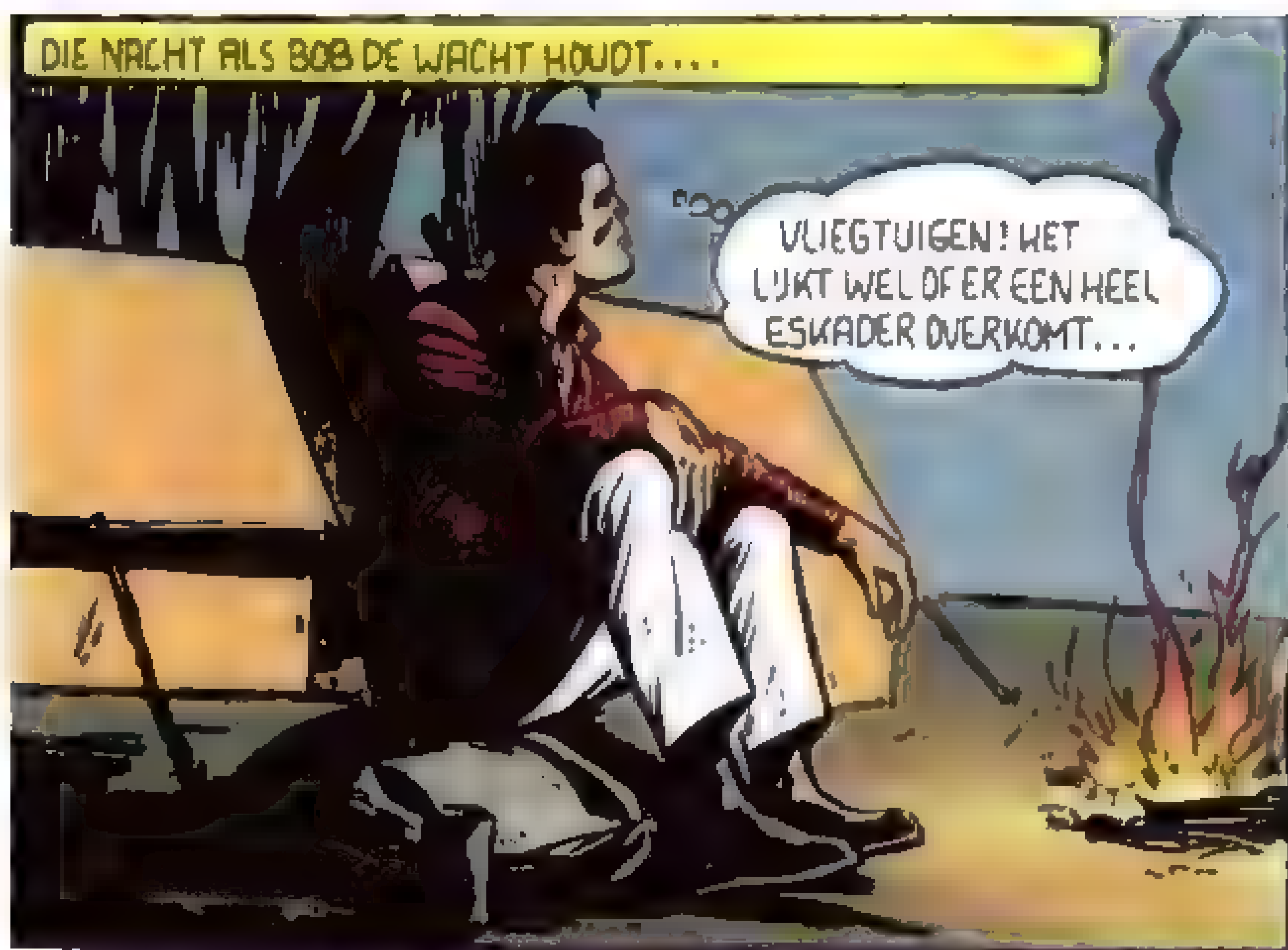

DAN WEERKLINKT ER EEN SCHOT....


ALLEMACHTIG! ZE HEBBEN HEM NEERGESCHOTEN!
VOLGENS MIJ KWAM HET VAN DIE OEVER!..

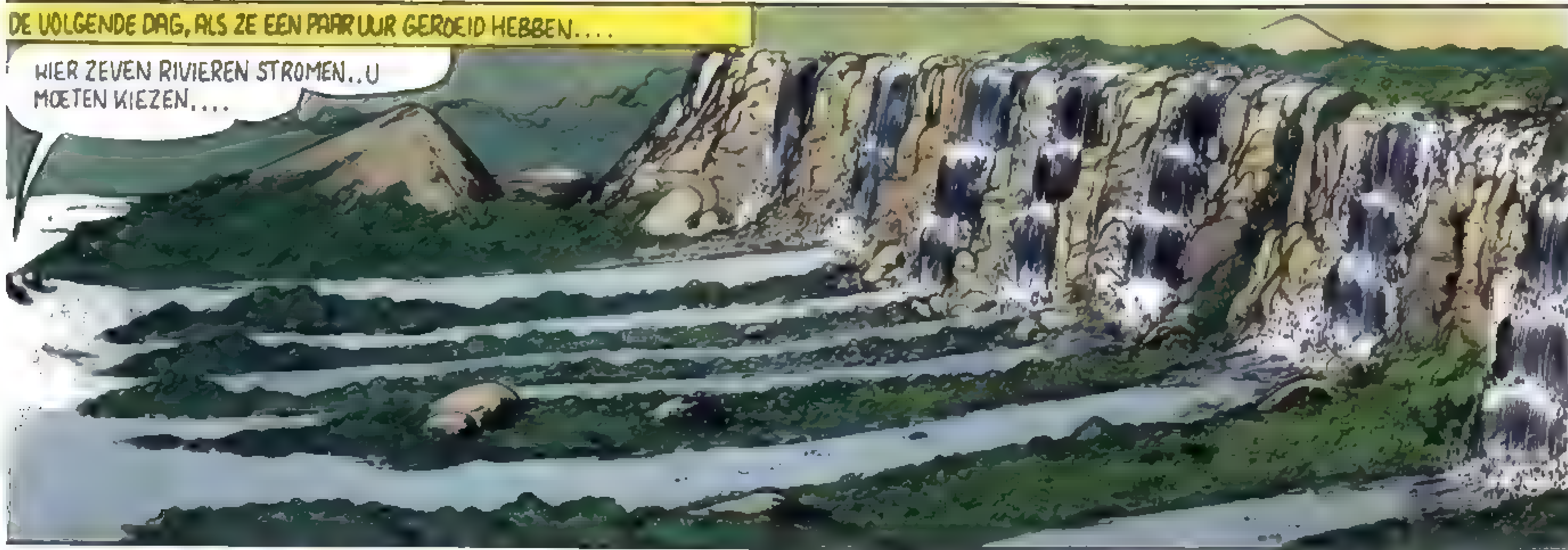

HIJ WAS OP SLAG DOOD!
ZE WAREN VAST BANG DAT HIJ IETS ZOU VERTELLEN...


TOEN ZE HEM NEERSCHOTEN, WEES HIJ NAAR DE BRONNEN VAN DE RIO MALO...
U HEEFT GELIJK... VOLGENS MIJ GEBEUREN DAAR RARE DINGEN... WE MOESTEN ER MORGEN MAAR EENS EEN KIJKJE GAAN NEMEN... LATEN WE VANNACHT MAAR HIER BLIJVEN SLAPEN!


OP EEN HOGE ROTS WORDEN DE TENTEN OPGESLAGEN.....


DIE NACHT ALS BOB DE WACHT HOUDT....
VLIEGTUIGEN! HET LIJKT WEL OF ER EEN HEEL ESKADER OVERKOMT...


BILL BALLANTINE EN ROSE SUNDAY KOMEN BOB GEZELSCHAP HOUDEN...
VOLGENS MIJ VLIEGEN ZE IN WESTELIJKE RICHTING...
JA NAAR HET GEBIED VAN DE BRONNEN....MORGEN GAAN WE ERHEEN.. IK BEN BENIEUWD WAT DIE LUI DAAR ALLEMAAL WEL UITSPOKEN...


DE VOLGENDE DAG, ALS ZE EEN PAAR UUR GEROEID HEBBEN....
HIER ZEVEN RIVIEREN STROMEN..U MOETEN KIEZEN....


EVEN LATER
DE WATERVAL! ALS U VERDER WILLEN U BOTEN ZOLANG OP OEVER MOETEN LATEN....


HIJ HEEFT GELIJK...WE KUNNEN DE BOTEN NIET MEE NAAR BOVEN NEMEN!
WE ZULLEN TE VOET VERDER MOETEN. OF WIL JE SOMS TERUG, ROSE?


LAAT IK MAAR BIJ ZE BLIJVEN.. ALS IK HET ZONDER HUN HULP MOET DOEN, KAN IK NIET VEEL BEGINNEN.. ZE ZIJN TROUWENS WEL SYMPATHIEK...
NU WE HIER ZIJN, MOETEN WE MAAR DOORGAAN..WAT JIJ, BOB?


JA, MAAR WE LOPEN WEL GEVAAR...
WIST IK MAAR WAAR ZE OP UIT WAS....


EVEN LATER WORDEN DE BOOTJES IN HET RIET VERBORGEN....


DAN WORDT DE ROTS BEKLOMMEN...


ZET HEM OP, ROSE! WE ZIJN ER BIJNA...
IK HAAL HET WEL HOOR
MAAK JE MAAR NIET ONGERUST!

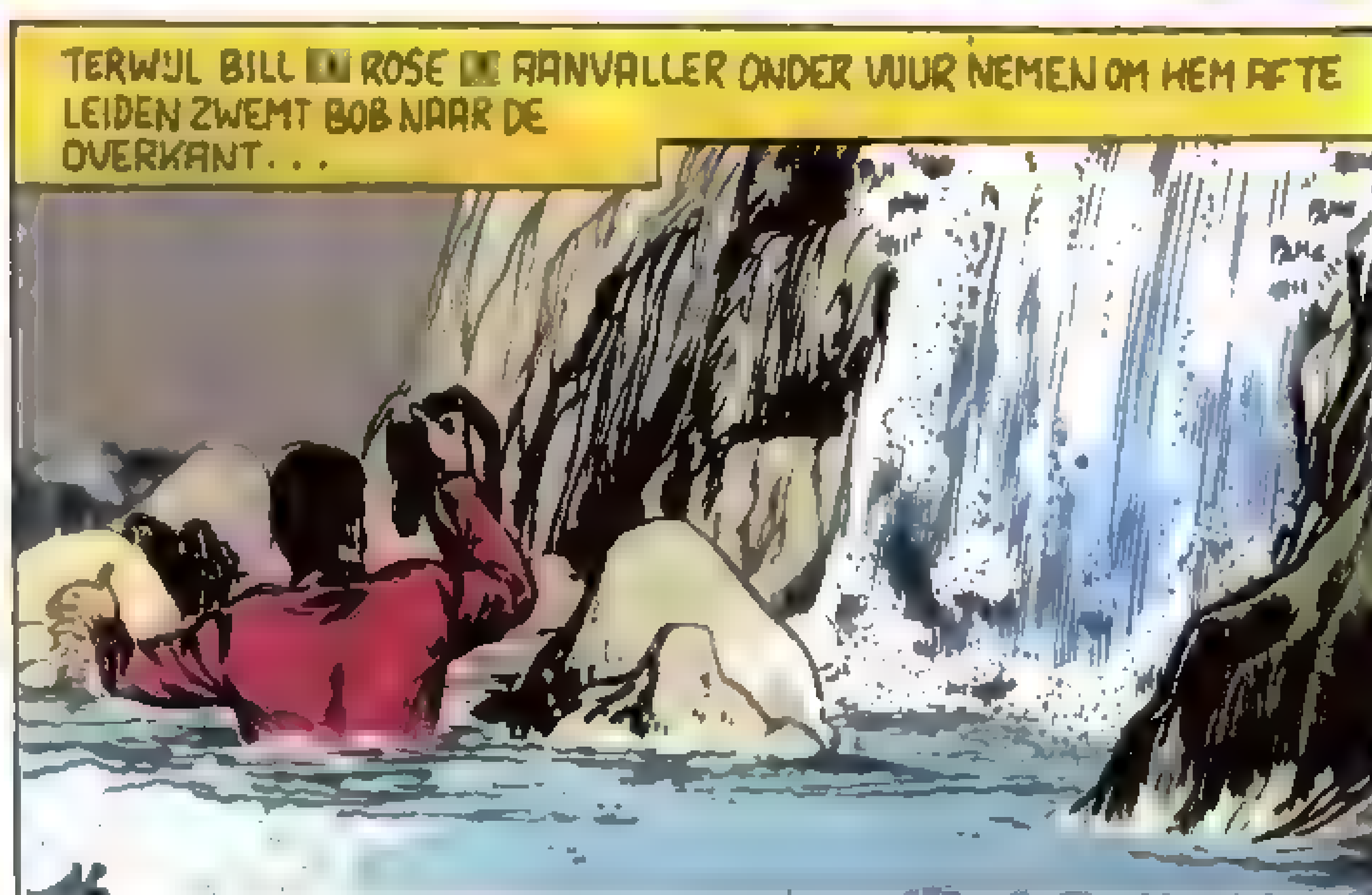

PLOTSELING WORDT [redacted] GESCHOTEN....


WEGWEZEN! WE MOETEN DEKKING ZOEKEN...




VOLGENS MIJ IS HET MAAR ÉÉN SCHUTTER!.. IK GA NAAR HEM TOE. JULLIE BLIJVEN HIER.. HIJ MOET ONSCHADELIJK GEMAAKT WORDEN..
ALS WE NAAR BOVEN KOMMEN, SCHIET HIJ NATUURLIJK WEER OP ONS!


DIE IDIOOT HEEFT ME NIET EENS IN DE GATEN... DAT KOMT MOOI UIT...


TERWIJL BILL [redacted] ROSE [redacted] AANVALLER ONDER VUUR NEMEN OM HEM AF TE LEIDEN ZWEMT BOB NAAR DE OVERKANT...


ZE GAAN NIET TERUG... IK HEB WEL GEZEGD DAT ÉÉN MAN DIE LUI GEEN SCHRIK AAN KAN JAGEN....

ALS IK JOU WAS, ZOU IK DAT GEWEER MAAR NEER GOOIEN!


ROSE, BILL! HOU MAAR OP MET SCHIETEN... IK HEB HEM!

MAAR TERWIJL MORANE EVEN NIET OPLETTE...

TOCH IS BOB VRIJWEL METEEN VAN DE VERBAZING BEKOMEN...

ER ONTSTAAT EEN VERWOEDE STRIJD...

MAAR MORANE IS VLUGGER EN BEHENDIGER DAN ZIJN TEGEN-STANDER...

ZO DIE IS VOORLOPIG UITGETELD...


PLOTSELING...


DIT KEER LIJKT BOB HET ONDERSPIT TE MOETEN DELVEN....


ZIJN AANVALLER DRIJFT HEM NAAR DE AFGROND.


IK ZAL JE LEREN JE MET ANDERMANS ZAKEN TE BEMOEIEN.. HIER, PAK AAN!


MAAR ALS BOB EEN STAP OPZIJ DOET...


...VERLIEST ZIJN TEGENSTANDER HET EVENWICHT EN STORT NAAR BENEDEN...


HET IS MET HEM GEDAAN... DIE ARME DONDER DOET NOOIT 'N MOND MEER OPEN..


EEN PAAR UUR LATER WORDT DE REIS HERVAT....
DE TEMPEL MOET OP EEN EILANDJE IN HET MEER STAAN... WE MOETEN HET WELDRA ZIEN...


POTVERDRIE! EEN HELICOPTER! WAT DOET DIE HIER?
HET BEVALT ME NIETS! MISSCHIEN ZIJN HET WEL HANDLANGERS VAN DIE KEREL DIE ONS STRAKS AANVIEL...


HET TOESTEL BLIJFT BOVEN DE VIER REIZIGERS HANGEN....


TAKTAKTAKTAKTAKTAKTAKTAK
ZE SCHIETEN! VLUG! WE MOETEN DEKKING ZOEKEN...




TAKTAKTAKTAKTAK


TAKTAKTAKTAKTAKTAK


ALS HET TOESTEL ZICH VERWIJDERT...
NU ZIJN WIJ AAN DE BEURT!


VUUR!


HOERA! DE SCHROEF IS GERAAKT!





DIE KUNNEN NIET LANG MEER IN DE LUCHT BLIJVEN... ZE ZULLEN MOETEN LANDEN!
WE MOETEN DIE SMEERLAPPEN GEVANGEN ZIEN TE NEMEN, DAN KUNNEN WE ZE ONDERVRAGEN! IK WIL NU EINDELIJK WEL EENS WETEN WAT HIER GEBEURT! WAT DENK JIJ ER VAN ROSE?
JE HEBT GELIJK! DIE LUI MOETEN ONS VEEL KUNNEN VERTELLEN...



BOB EN Z'N METGEZELLEN GAAN METEEN OP PAD...
DE HELICOPTER IS ACHTER DIE BOMEN VERDWENEN... OVER EEN HALF UUR MOETEN WE HET TOESTEL BEREIKT HEBBEN...



PLOTSELING...



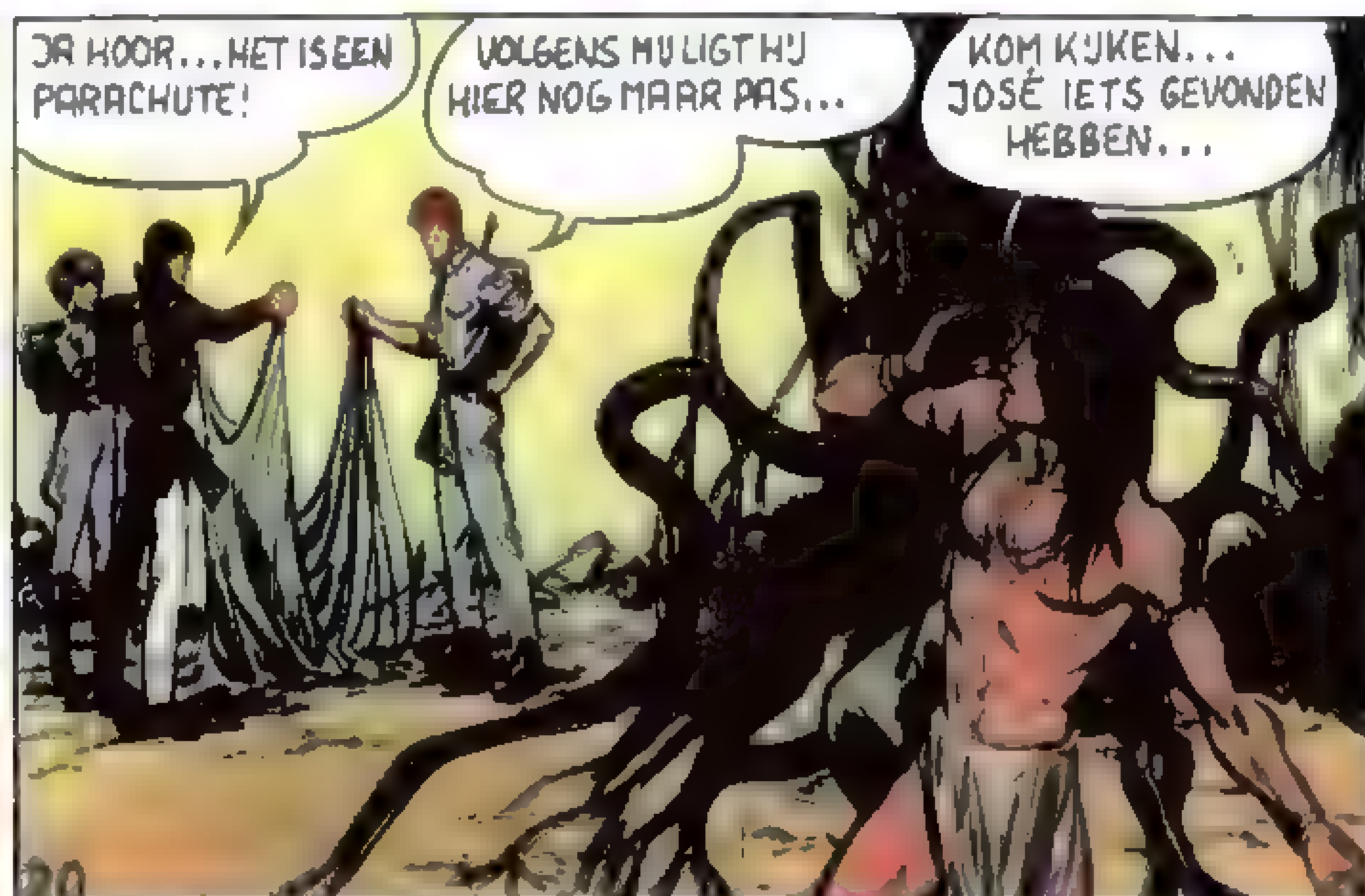
?
HEB JE JE PIJN GEDAAN?
NEE... IK MOET ERGENS OVERGESTRUIKELD ZIJN.



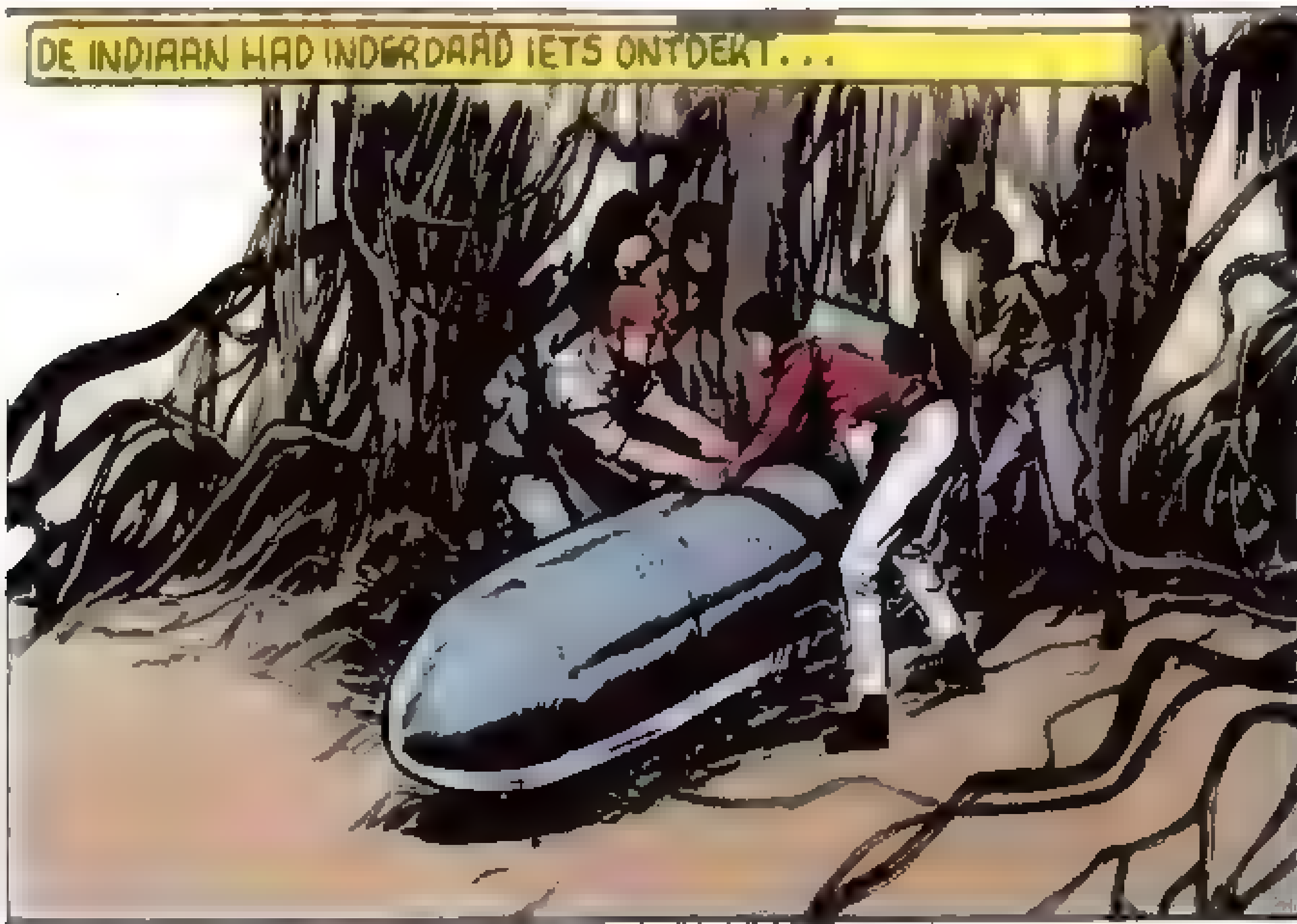
KIJK KOMMANDANT... NYLONDRAAD!
DAT ZOU WEL EENS VAN EEN PARACHUTE AFKOMSTIG KUNNEN ZIJN... LAAT EENS ZIEN!



MORANE, BILL EN MISS SUNDAY GRAVEN MET HUN MES IN DE GROND...



JA HOOR... HET IS EEN PARACHUTE!
VOLGENS MIJ LIGT HIJ HIER NOG MAAR PAS...
KOM KIJKEN... JOSÉ IETS GEVONDEN HEBBEN...


DE INDIAAN HAD INDERDAAD IETS ONTDEKT...

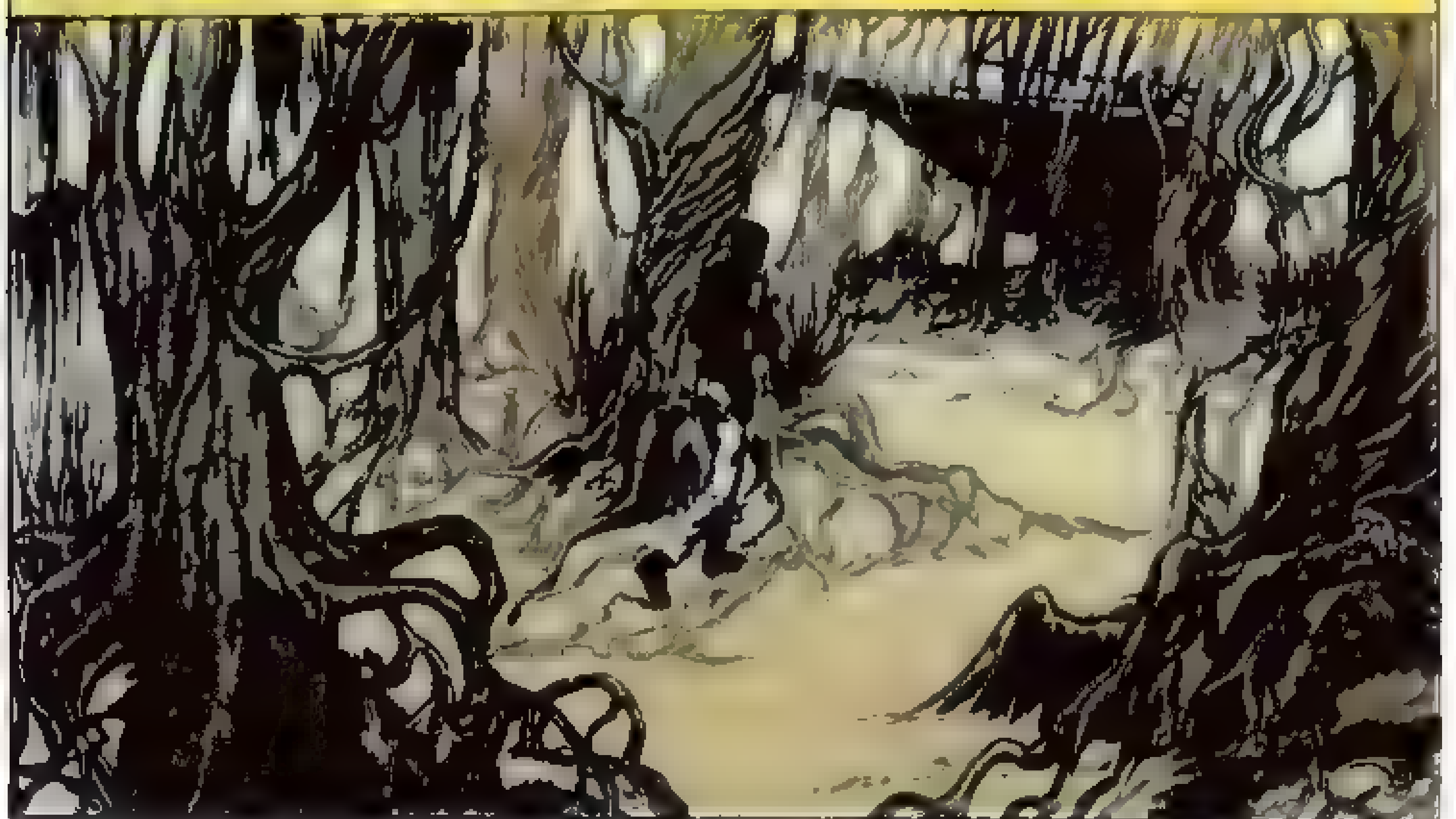

EEN CONTAINER, KOMMANDANT...
JA... DIT DING KAN HIER NOOIT LANG LIGGEN... IK ZIE TENMINSTE GEEN SPOREN VAN CORROSIE...


MISSCHIEN GOOIEN DIE LUI DIE S'NACHTS OVER DIT GEBIED VLIEGEN WEL MATERIAAL MET PARACHUTES NAAR BENEDEN...


DAAR ZOU JE BEST GELIJK IN KUNNEN HEBBEN...
DENKEN JULLIE DAT ECHT? MAAR VOOR WIE IS HET DAN?


WE MOETEN DE INZITTENDEN VAN DE HELICOPTER GEVANGEN NEMEN... DAN WETEN WE MEER!


DAT TOESTEL KAN NIET VER MEER WEG ZIJN, IK GA VAST VOORUIT... IK GEEF WEL EEN SEINTJE ALS ALLES VEILIG IS....


BOB HOEFT NIET LANG TE LOPEN...


OF ZE ZIJN DOOD OF ZE ZIJN HEM GESMEERD..
ZE KUNNEN OOK WEL IN HINDERLAAG LIGGEN....


NIETS TE ZIEN..ZE ZIJN ER VANDOOR...
LATEN WE MAAR EENS IN HET TOESTEL KIJKEN...

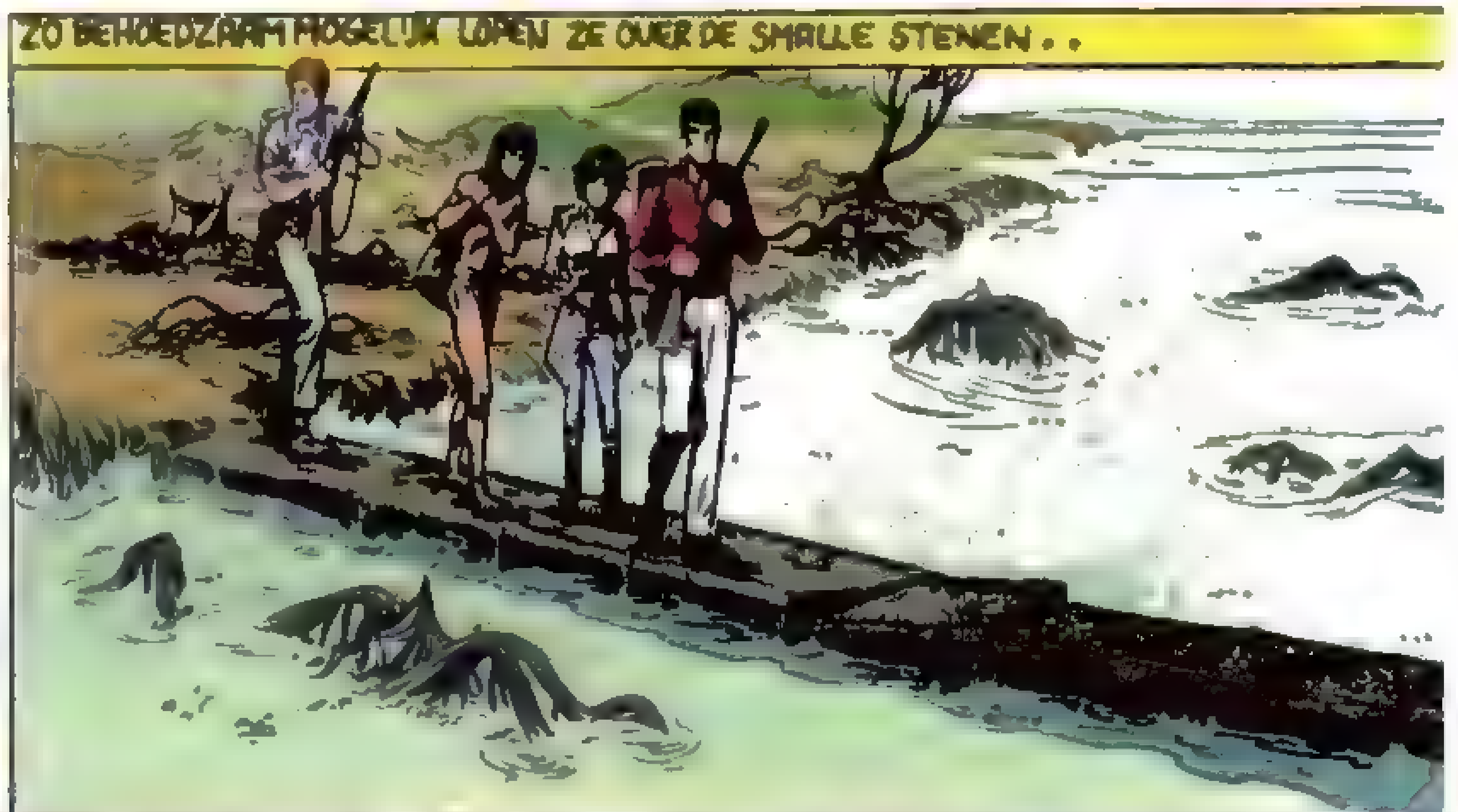

KIJK OP DE HOOGTEMETER STAAT GEEN MERKNAAM OF INSCHRIJVINGSNUMMER EN DAT GELDT VOOR ALLE INSTRUMENTEN AAN BOORD.. OP [redacted] HELICOPTER ZIJN TROUWENS OOK GEEN KENTEKENS AANGEBRACHT...WE KUNNEN DUS NOOIT ACHTER [redacted] IDENTITEIT VAN DE EIGENAAR KOMEN!


DIE SCHOFTEN HEBBEN AAN ALLES GEDACHT... WAT DOEN WE NU?
LATEN WE MAAR WEER OP ZOEK GAAN NAAR DE TEMPEL... ONZE AANVALLERS HEBBEN ER IETS OP TEGEN DAT WIJ DAAR EEN KIJKJE GAAN NEMEN.... [redacted] ZAL DAAR DUS WEL IETS AAN DE KNIKKER ZIJN! ZOU JIJ MAAR NIET LIEVER HIER BLIJVEN ROSE?


BEN JE GEK! EEN GOEIE JOURNALISTE IS NOOIT BANG... IK GA MET JULLIE MEE!


ALS ZE EEN PAAR UUR GELOPEN HEBBEN...
DAAR! HUIS VAN MIJN VOOROUDERS! WIJ ER ZIJN!
WAT ZIET HET ER HIER VERLATEN UIT! MOETEN WE ECHT NAAR DIE TEMPEL TOE?
LATEN WE EERST DE OMGEVING MAAR EVEN VERKENNEN... GEEF ME DE VERREKIJKER EENS...

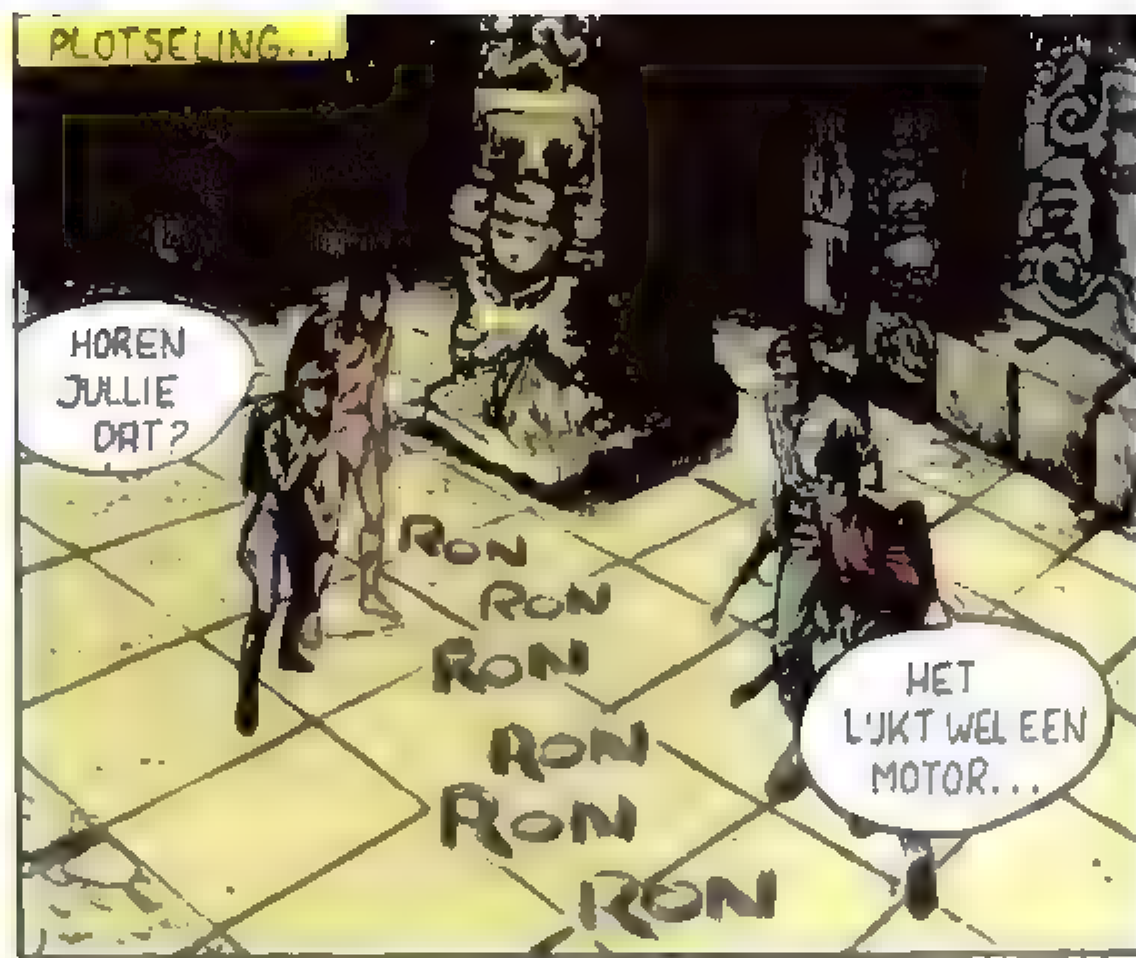

I[redacted] ZIE NIETS VERDACHTS... KOM, LATEN WE HET ER MAAR OP WAGEN!


ZO BEHOEDZAAM MOGELIJK LOPEN ZE OVER DE SMALLE STENEN..






VOLGENS MIJ IS HIER DE LAATSTE HONDERD JAAR NIEMAND MEER GEWEEST...


PLOTSELING...
HOREN JULLIE DAT?
RON RON RON RON RON RON
HET LIJKT WEL EEN MOTOR...


HET KOMT UIT DE GROND..
MISSCHIEN IS HET WEL EEN LICHTE AARD-BEVING...
DAAR GELOOF IK NIETS VAN..VOLGENS MIJ IS HET WEL DEGELIJK EEN MOTOR....


IK ZOU BEST EENS EVEN BENEDEN WILLEN ROND-KIJKEN.... MAAR HOE KOMEN WE DAAR?


KIJK... DIT CEMENT ZIET ER NOG NIEUW UIT...


JE HEBT GELIJK, HET MOET KORT GELEDEN AANGEBRACHT ZIJN... WAAROM ZOUDEN ZE DIE MUUR GERESTAUREERD HEBBEN? ER KOMT HIER TOCH NOOIT IEMAND...
LATEN WE DAT MORGEN MAAR UITZOEKEN...'T WORDT DONKER... WE MOETEN ONS HIER MAAR GAAN INSTALLEREN...


JOSÉ HOUDT DIE AVOND ALS EERSTE DE WACHT....

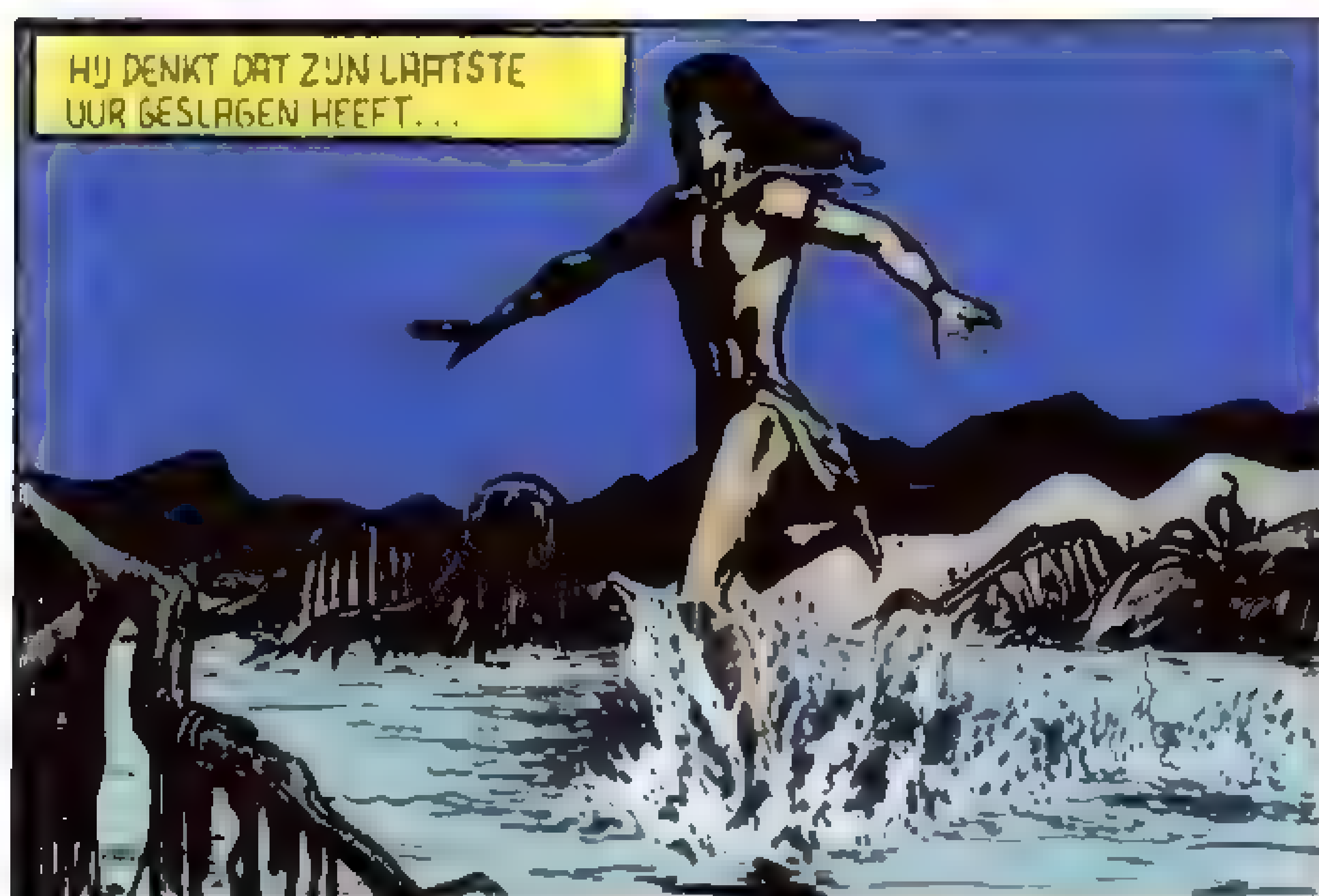

PLOTSELING ZIET HIJ IETS VREEMDS BIJ HET MEER...


KRIIIIAAAKKK


DÉMONIO!..
DEMONIO!..


DIE DUIVEL WIL JOSÉ MEE-VOEREN NAAR HEL... JOSE MOETEN VLUCHTEN...
KRIIIAAK


DE DOODSBANGE GIDS RENT IN PANIEK WEG...


HIJ DENKT DAT ZIJN LAATSTE UUR GESLAGEN HEEFT...


BOB EN ZIJN METGEZELLEN ZIJN DOOR HET GEBRUL VAN HET MONSTER WAKKER GEWORDEN...
WAT EEN AFSCHUWELIJK GELUID!
WAT IS DAT?
KOM, NAAR BUITEN!

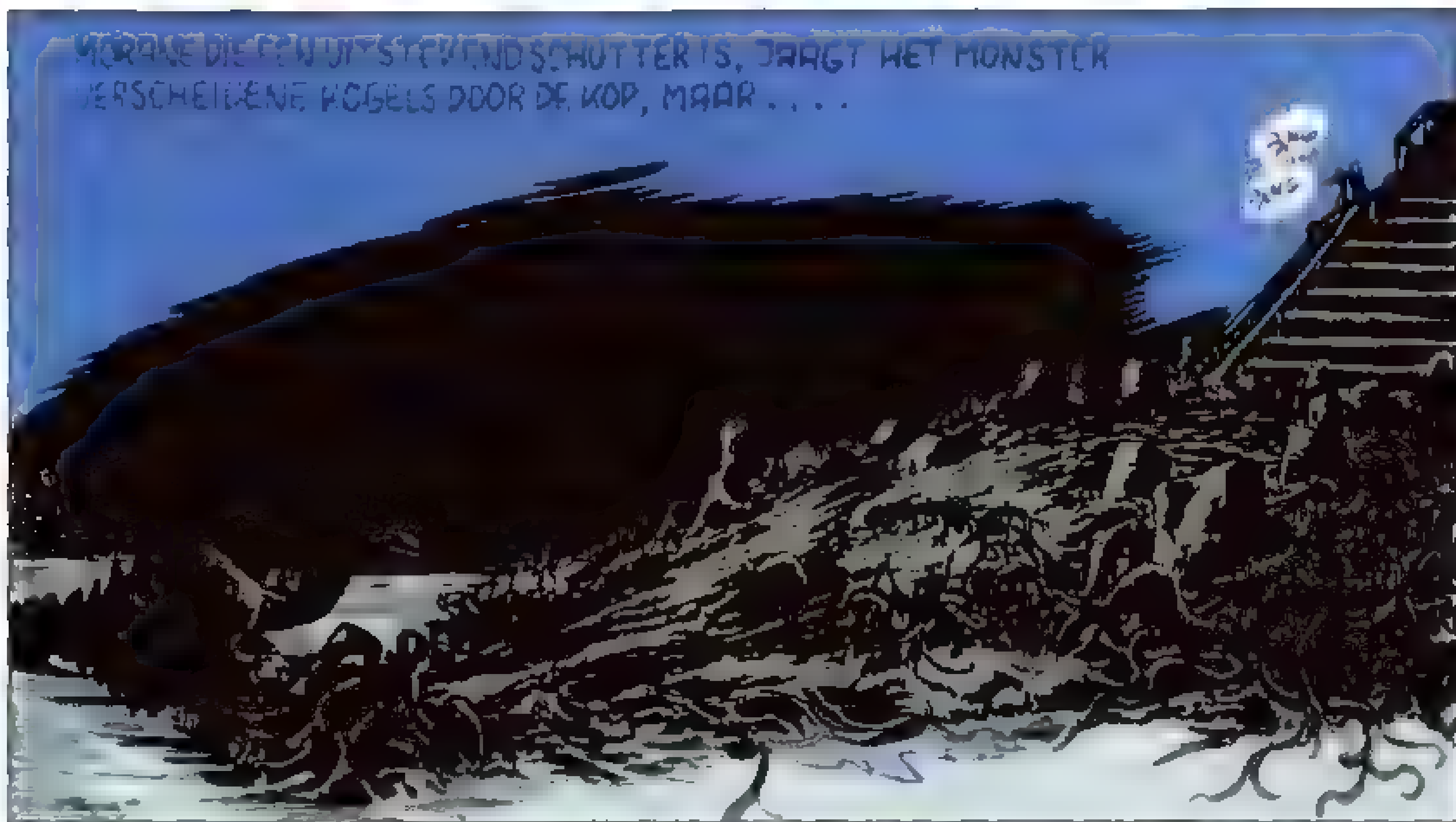

EEN DRAAK!
SCHIETEN BOB! HIJ KOMT OP ONS AF!


MAAR DE SCHOTEN DIE BOB LOST HEBBEN GEEN ENKEL EFFEKT....
PANG


EEN GEWEER! VLUG!



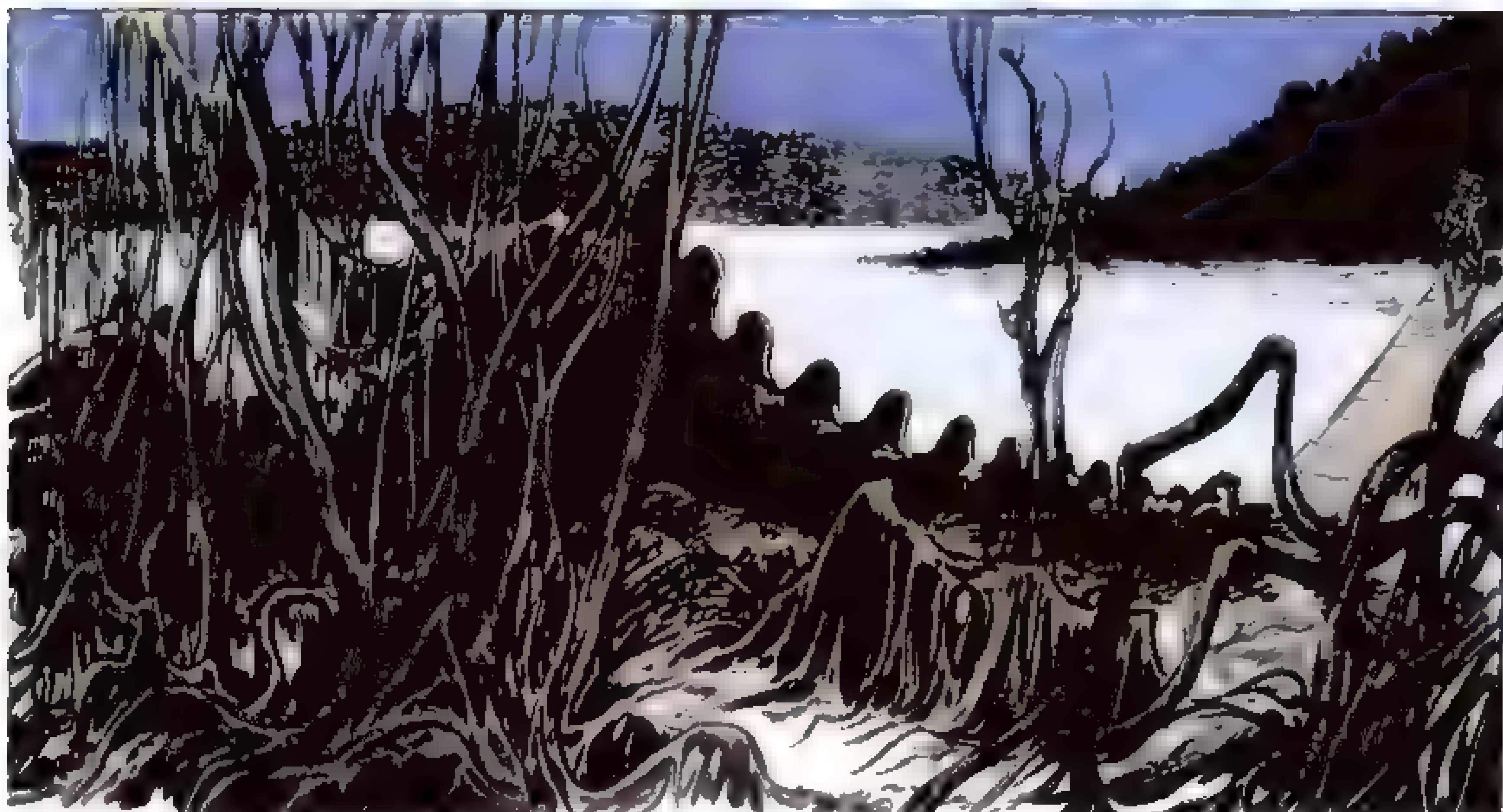

PANG!
SCHIET HEM KAPOT, KOMMANDANT! MOOI ZO! DIE IS RAAK!


MORANE DIE EEN UITSTEKEND SCHUTTER IS, JAAGT HET MONSTER VERSCHEIDENE KOGELS DOOR DE KOP, MAAR . . . .


IK BEGRIJP ER NIETS VAN... HIJ BLIJFT MAAR DOORLOPEN... EN TOCH WEET IK ZEKER DAT IK HEM GERAAKT HEB..



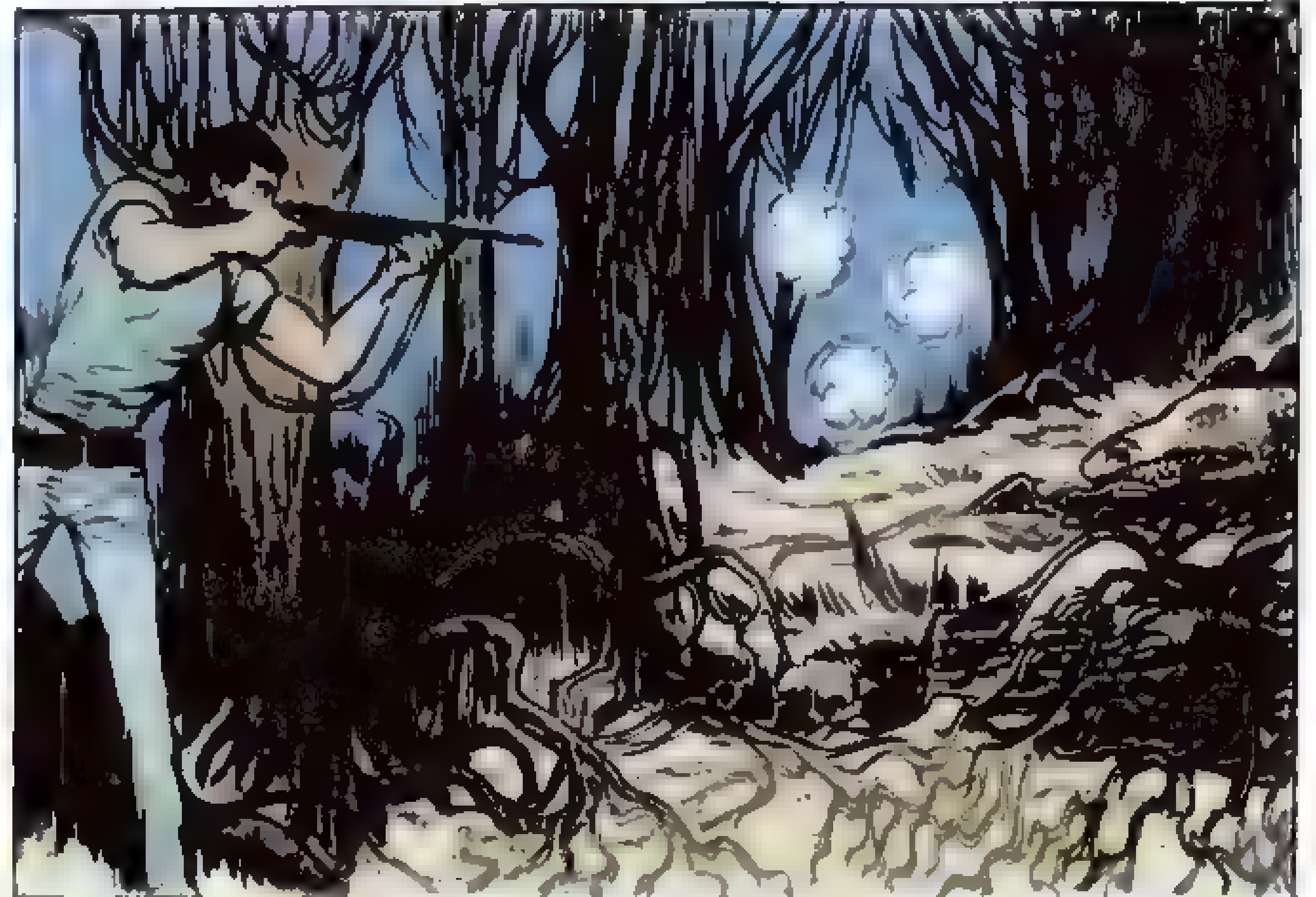
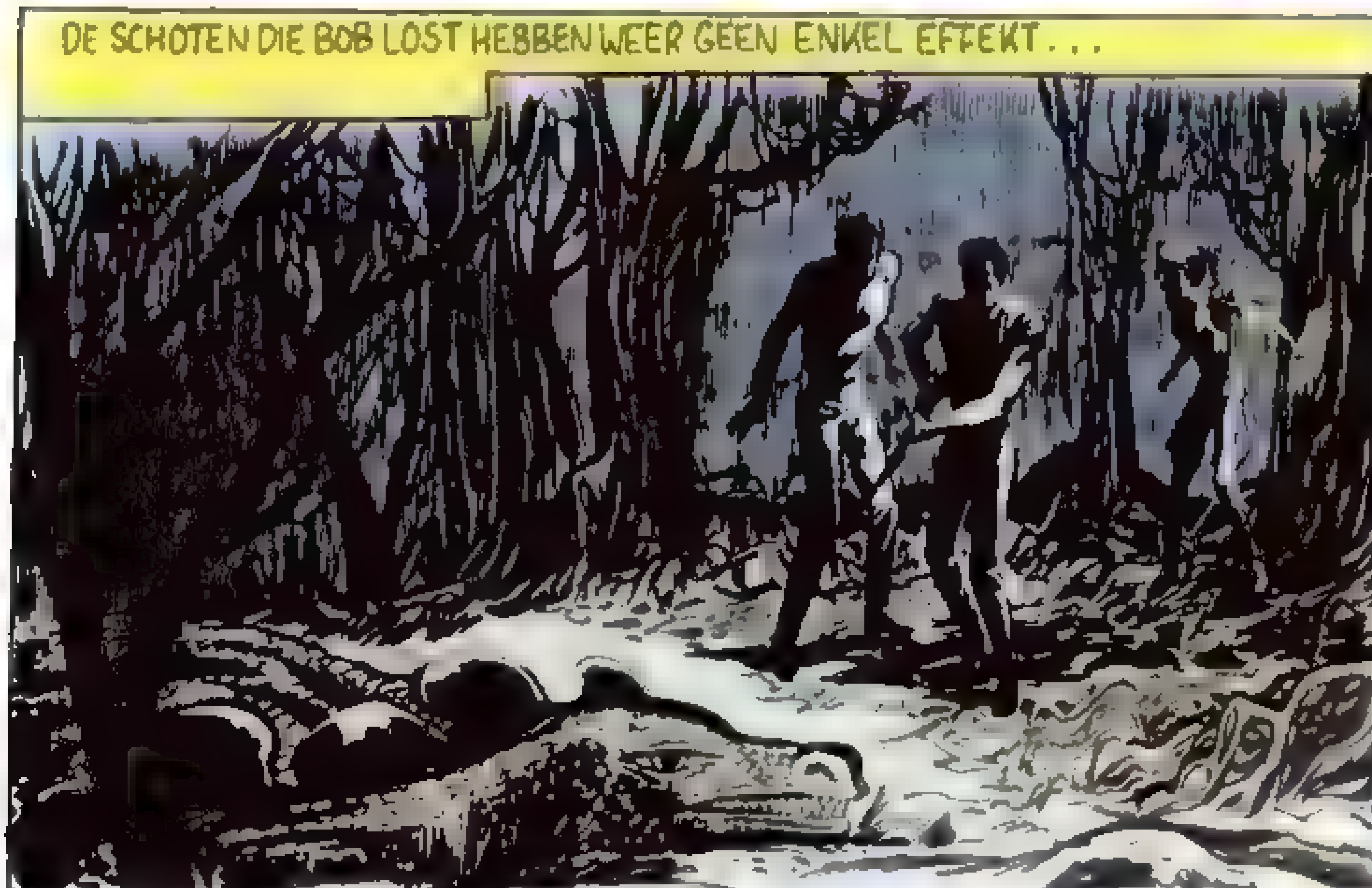

KIJK EENS..HIJ GAAT ER VANDOOR...
HET MONSTER GEDRAAGT ZICH WEL HEEL VREEMD...
ALS HIJ ONKWETSBAAR WAS, ZOU HIJ NIET TERUGGEGAAN ZIJN..KOM MEE, WE GAAN HEM ACHTERNA... HIER WIL IK MEER VAN WETEN...




MAAR ALS ZE BIJ DE ANDERE OEVER AANKOMEN, IS HET MONSTER VERDWENEN..
VLUG! WE MOETEN Z'N SPOREN ZIEN TE VINDEN!


MAAR DE SPOREN HOUDEN BIJ DE OEVER OP....
HIER HEEFT 'N BOOT GELEGEN..

DAAR HEB JE HET MONSTER!

SCHIETEN, KOMMANDANT! SCHIETEN!


DE SCHOTEN DIE BOB LOST HEBBEN WEER GEEN ENKEL EFFEKT...

PLOTSELING BARSTEN DE VRIENDEN IN LACHEN UIT...

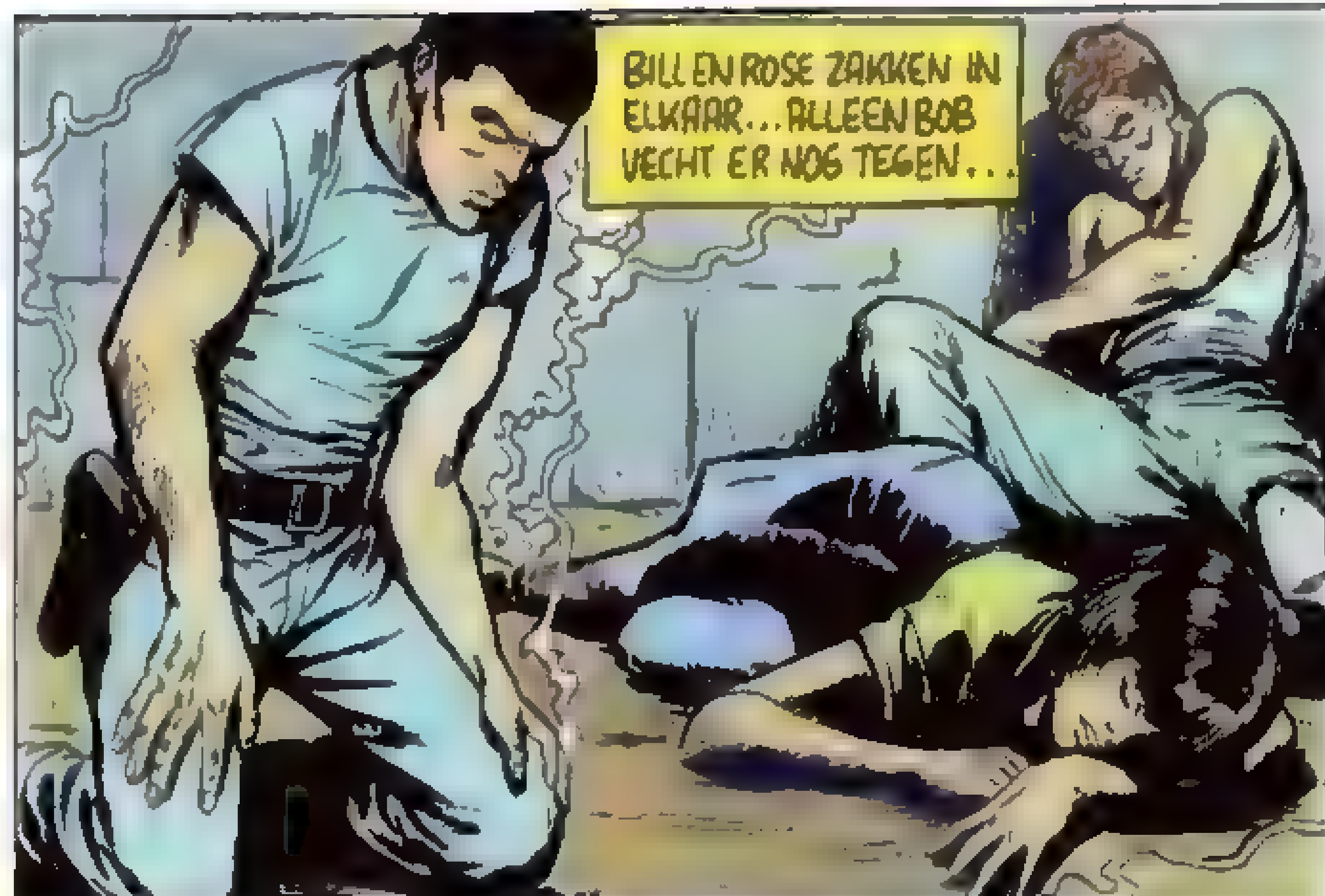
KIJK! HET MONSTER IS NEP! HET IS EEN SOORT PAK... ER HEBBEN KERELS INGEZETEN!

DE KOP IS VAN KARTON EN HIJ STIKT VAN DE KOGELGATEN... ZO SLECHT HEB IK DUS OOK WEER NIET GESCHOTEN...


ZE WILLEN ONS ONTMOEDIGEN. DAAROM HEBBEN ZE ONZE GIDS OP DE VLUCHT GEJAAGD.
WAAR IS DIT GOED VOOR?
KOM MEE! IN DE TEMPEL ZIJN WE VOORLOPIG VEILIG!


ZE BESLUITEN DIE NACHT OP TE BLIJVEN...
WAT EEN HOGE VLAMMEN, HÈ! VREEMD, HOOR! HET WAAIT HIER TOCH NIET IN DE TEMPEL.....

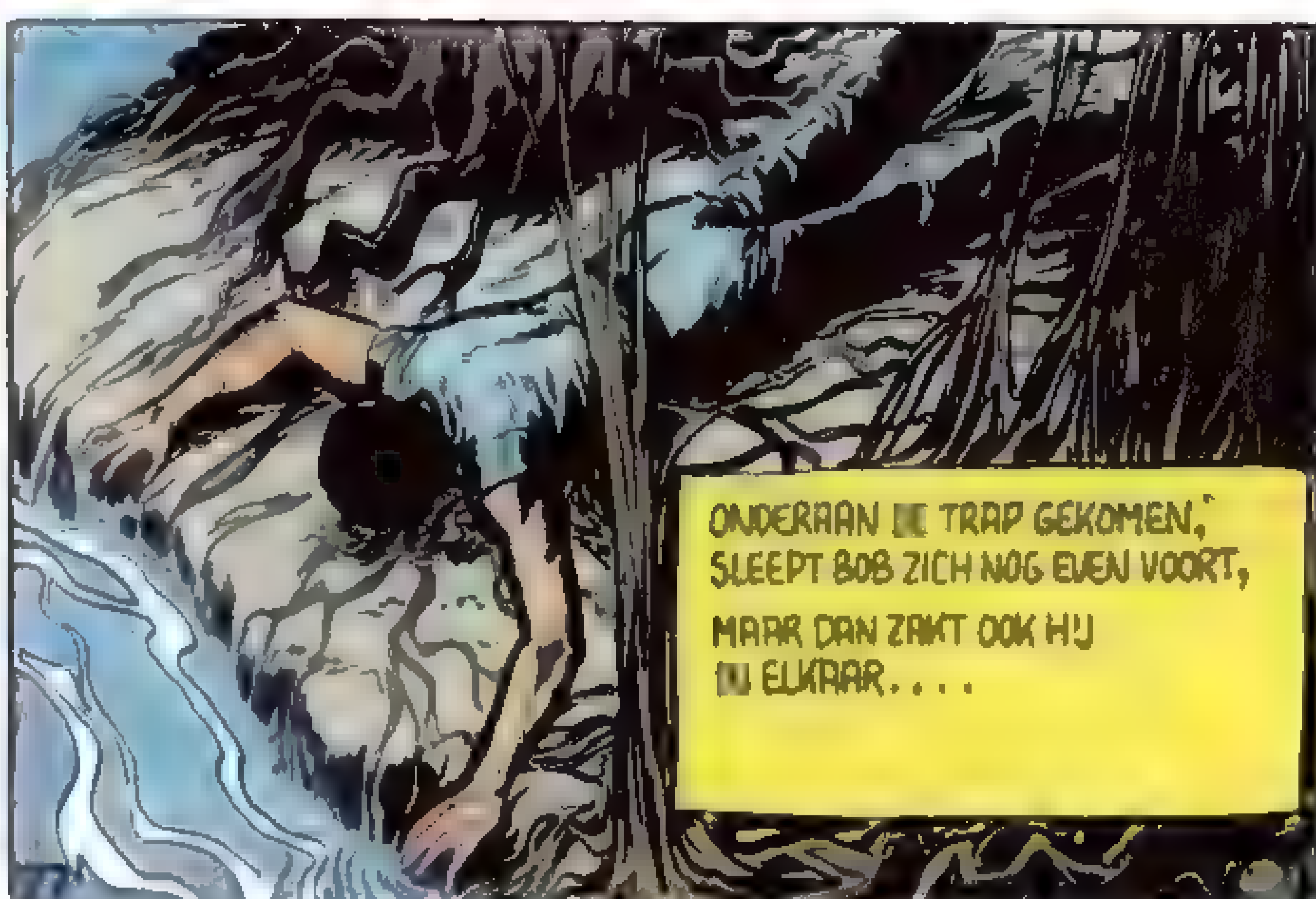

OPEENS VOELEN ZE ZICH ONTZETTEND SLAPERIG


BILL EN ROSE ZAKKEN IN ELKAAR... ALLEEN BOB VECHT ER NOG TEGEN...


IK GA NAAR BUITEN... IK MOET FRISSE LUCHT HEBBEN.... OPSCHIETEN, IK MOET OPSCHIETEN...


LUCHT...
LUCHT...


PLOTSELING BEGEVEN Z'N KRACHTEN HET EN VALT HIJ NAAR BENEDEN....


ONDERAAN DE TRAP GEKOMEN, SLEEPT BOB ZICH NOG EVEN VOORT, MAAR DAN ZAKT OOK HIJ IN ELKAAR....


ALS HET LICHT WORDT, KOMT BOB WEER BIJ...


WAT IS ER GEBEURD? OH JA, IK HERINNER HET ME WEER... ALS ROSE EN BILL MAAR NIETS OVERKOMEN IS.. IK MOET NAAR DE TEMPEL... ROSE!.. BILL!...


ROSE! BILL!


MAAR BILL EN DE JONGE AMERIKAANSE BEVINDEN ZICH NIET MEER IN DE TEMPEL....


ROSE!.. BILL!.. WAAR ZIJN JULLIE?


WAT KAN HIER IN GODSNAAM GEBEURD ZIJN?... WACHT EENS... DIE ROOK! WAAR ZOU DIE VANDAAN GEKOMEN ZIJN?...


NA LANG ZOEKEN VINDT BOB DE OPLOSSING VAN HET RAADSEL...
NOU BEGRIJP IK HET... ER MOET ROOK TUSSEN DE SPLETEN VAN DE TEGELS NAAR BOVEN ZIJN GEKOMEN...


TOEN MIJN VRIENDEN IN SLAAP GEVALLEN ZIJN, HEBBEN DIE LUI ZE NATUURLIJK ONTVOERD... VOLGENS MIJ ZITTEN ZE NOG IN DE TEMPEL...


DIT KEER IS HET GELUK MET BOB....


ALS HIJ OP EEN VAN DE TEGELS DRUKT...




EEN GEHEIME DEUR! ZOIETS HAD IK WEL GEDACHT! IK BEN BENIEUWD WAAR IK NU TERECHT KOM... LAAT IK MAAR WAT TE ETEN MEENEMEN...




DE TRAP WAARAAN GEEN EIND LIJKT TE KOMEN....


KOMT UIT OP EEN SOORT KELDER...


EEN STALEN DEUR SLUIT DE RUIMTE AF...


IK KRIJG HEM NIET OPEN... LAAT IK MAAR WEER NAAR BOVEN GAAN...


MAAR ALS BOB BOVEN AAN DE TRAP IS GEKOMEN..
POTVERDRIE! DE DEUR IS DICHT! IK ZIT OPGESLOTEN!


WAT ZOU ER TOCH ACHTER DEZE DEUR GEBEUREN? ALS IK HEM OPEN KON KRIJGEN, VOND IK VAST M'N VRIENDEN TERUG, HE IK KAN DE MOTOR NU GOED HOREN...


VOOR ALLE ZEKERHEID GAAT BOB [redacted] ROTSWAND NOG EENS GOED BEKIJKEN...


KIJK NOU EENS! DAT LIJKT WEL EEN SCHEUR IN DE ROTS-WAND...


MAAR DE SPLEET BLIJKT EEN NAUWE GANG TE ZIJN...


EENS KIJKEN HOEVER IK KAN KOMEN...

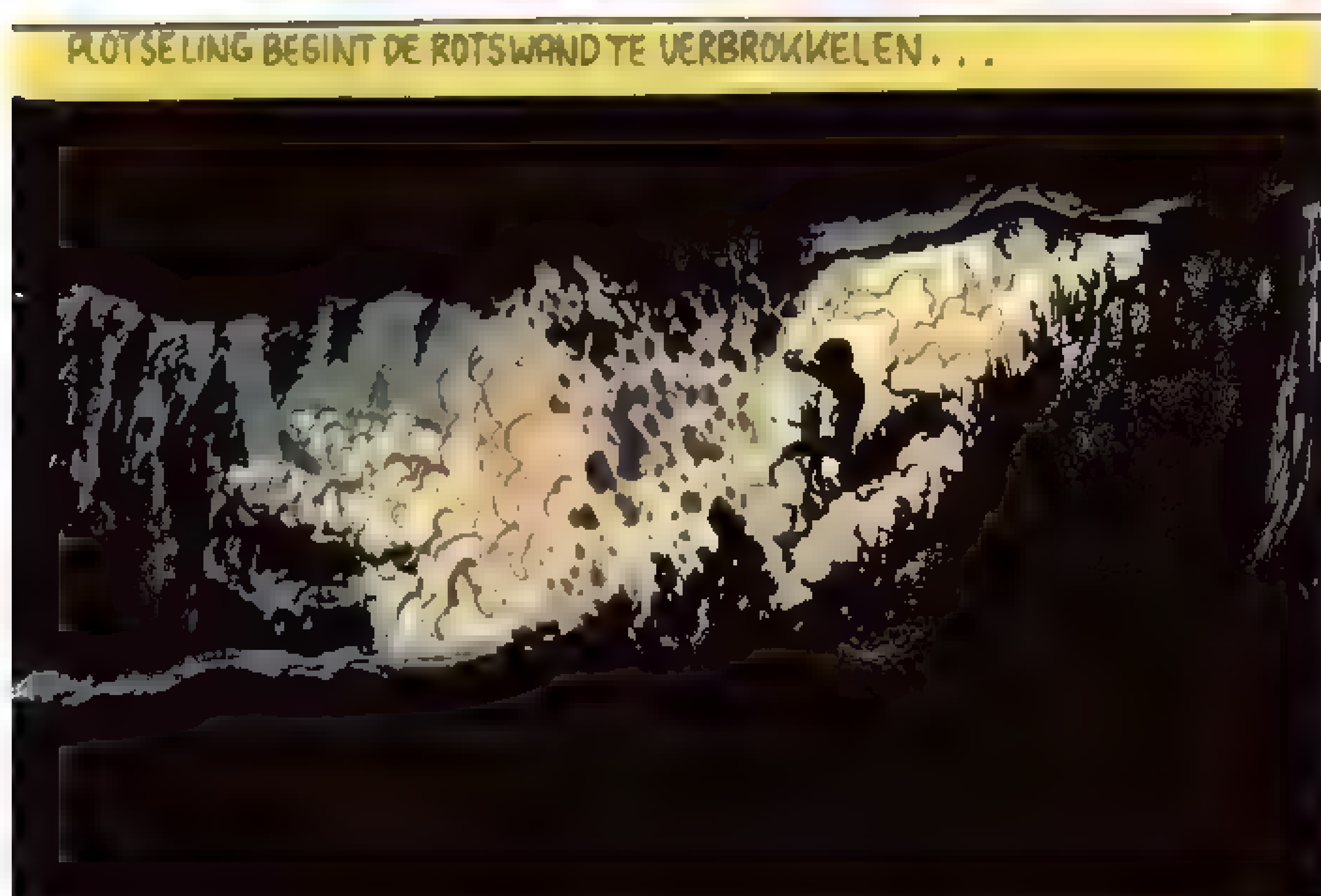

ALS BOB EEN PAAR MINUTEN GELOPEN HEEFT, VERSMALT DE GANG ZICH...
SLANK ZIJN HEEFT TOCH Z'N VOORDELEN...

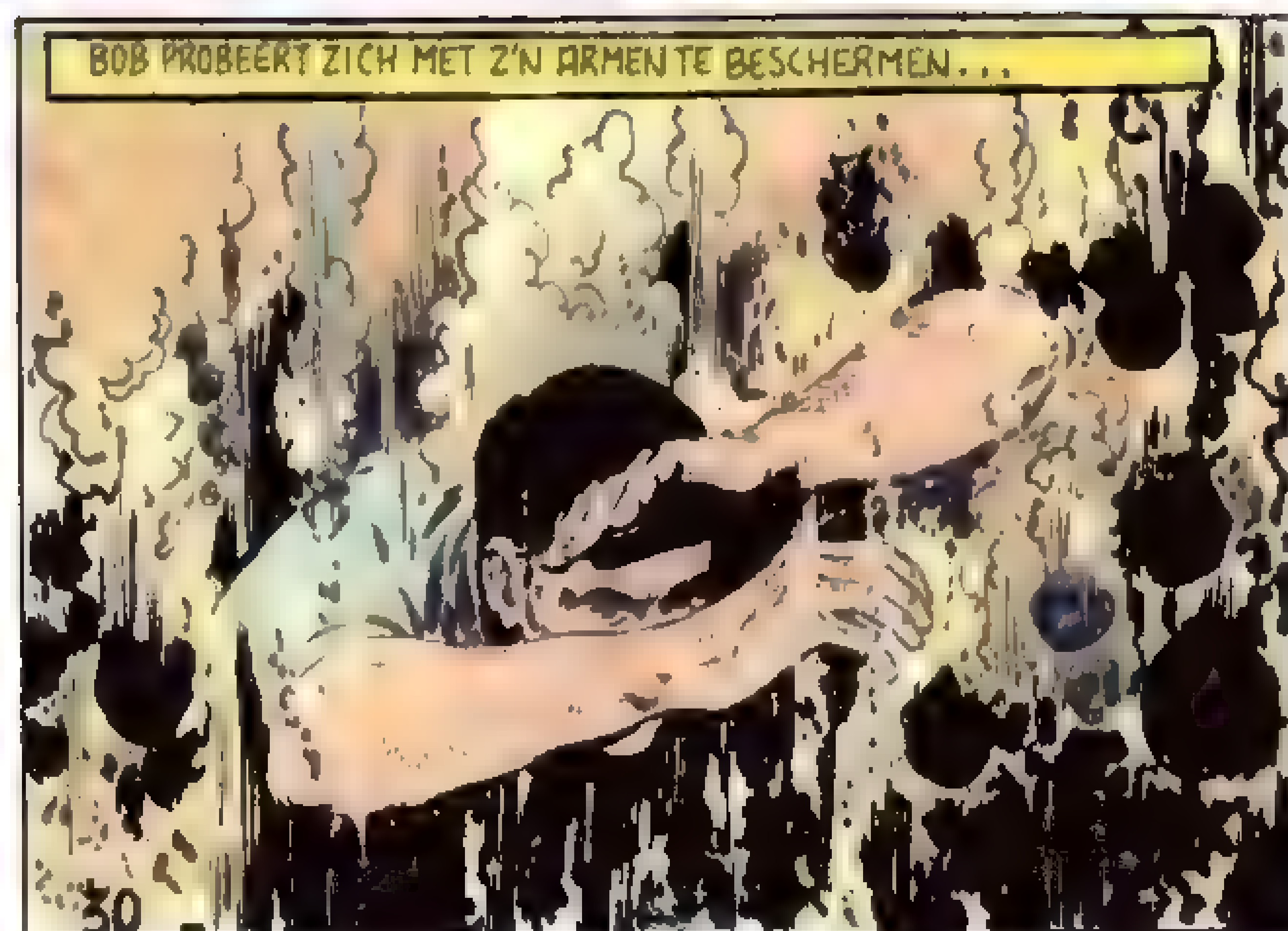

EN DAN...
NIETS AAN TE DOEN.. IK KAN NIET VERDER..


DIE ROTS ZIET ER NIET BEPAALD STEVIG UIT... MISSCHIEN KAN IK DE DOORGANG WEL VERBREDEN..


MORANE GAAT METEEN AAN DE SLAG...


..EN TREKT ZOVEEL MOGELIJK STENEN LOS...


PLOTSELING BEGINT DE ROTSWAND TE VERBROKKELEN...


BOB PROBEERT ZICH MET Z'N ARMEN TE BESCHERMEN...


HOERA! HET IS ME GELUKT! NU KAN IK TENMINSTE WEER VERDER . . .


ALS BOB EEN MINUUT OF VIJF GELOPEN HEEFT . . .
EEN OUDE ONDERAARDSE TEMPEL! . . DIE HEBBEN ZE VAST GEBOUWD TER ERE VAN DE GOD VAN DE DOOD . . . HÉ, IK HOOR DIE MOTOR WEER!

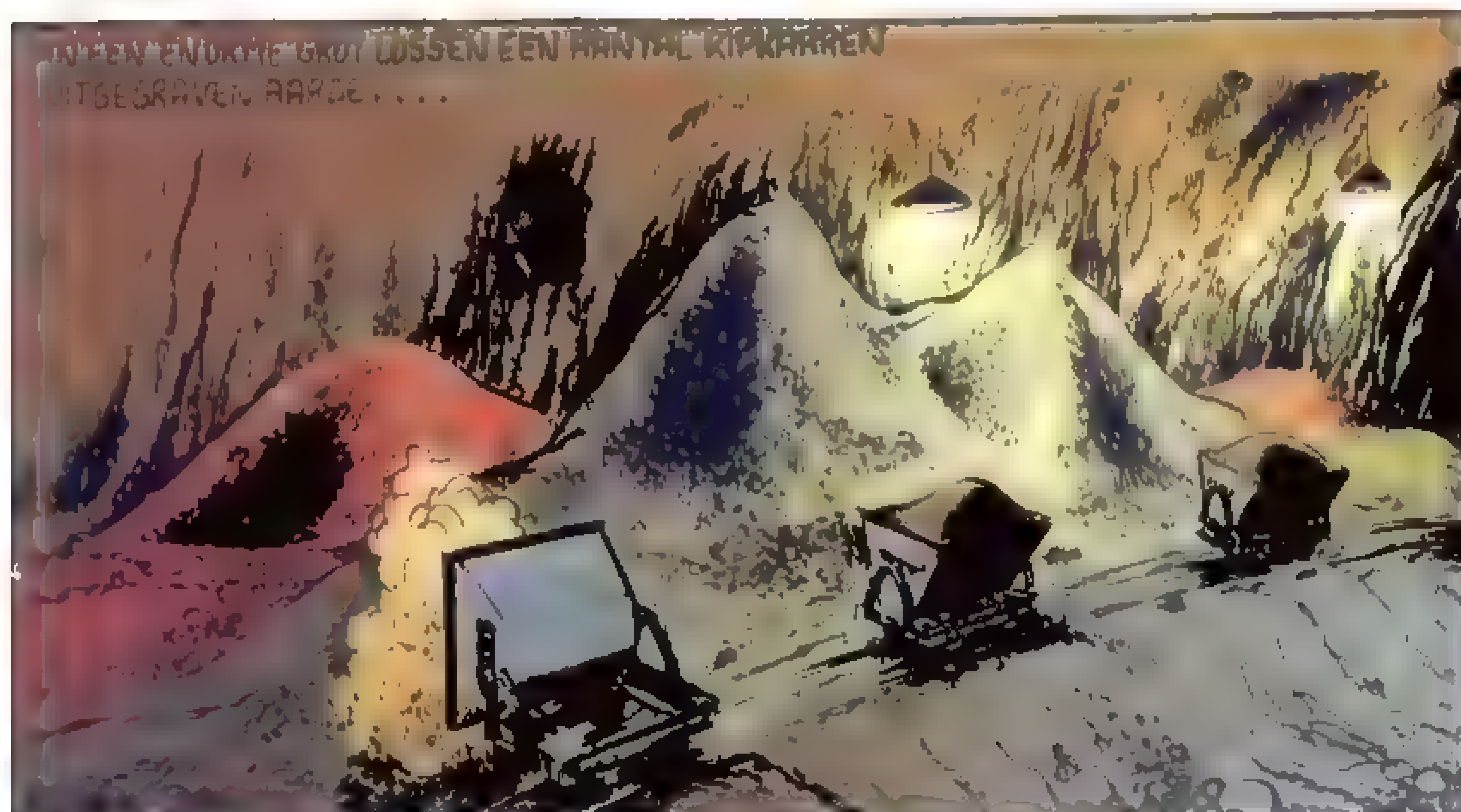

HET GELUID KOMT VAN DIE KANT . . . LAAT IK DAAR MAAR EENS HEENGAAN . . .
RON
RON
RON


DE TUNNEL LIJKT BOB NAAR HET BINNENSTE VAN DE AARDE TE VOEREN . . .
RON RON


OOK DEZE GANG VERSMALT ZICH . . .

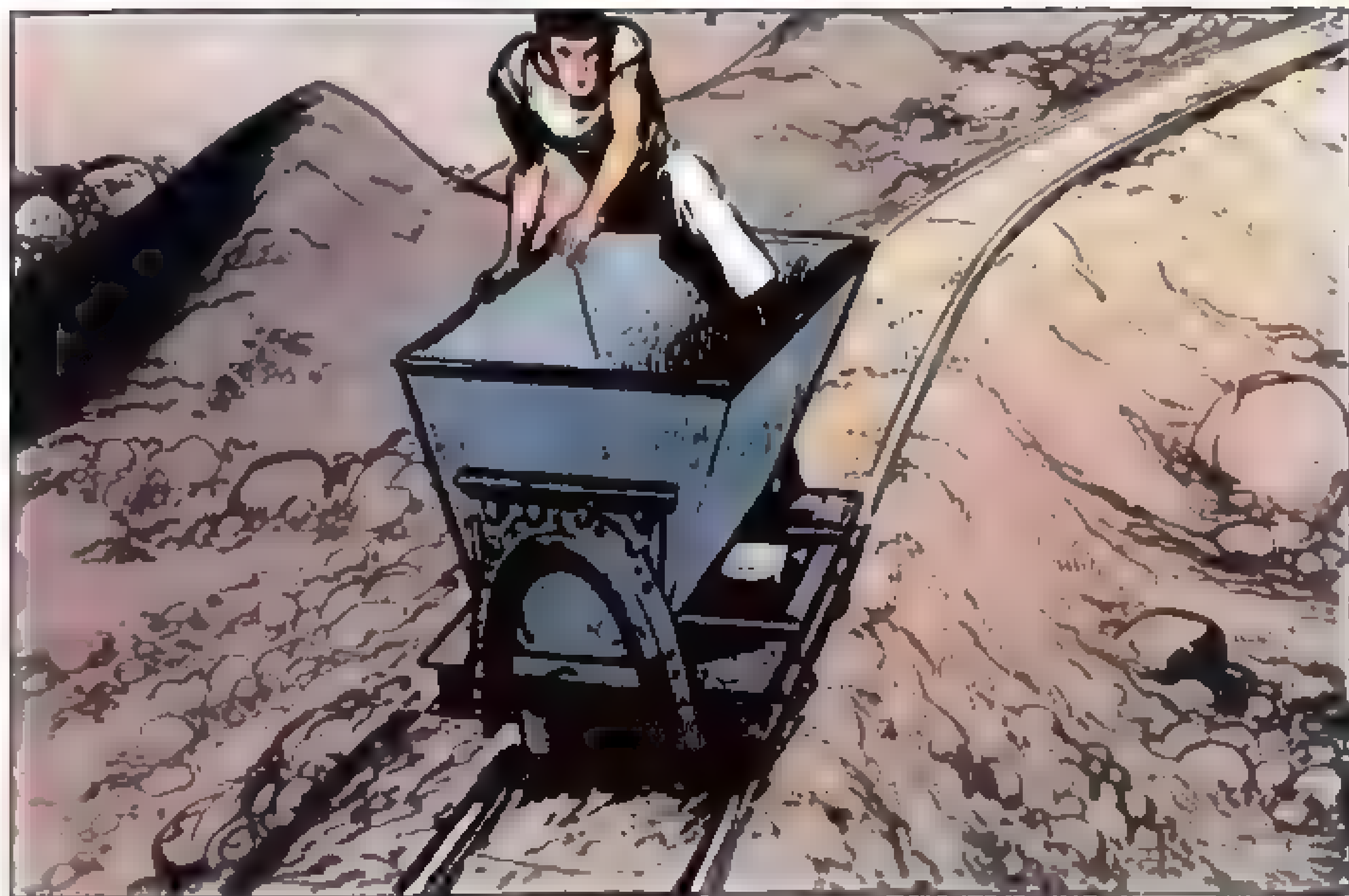

BOB MOET NU KRUIPEN . . .
STRAKS KAN IK WEER NIET VERDER . . .


MAAR PLOTSELING . . .
POTVERDRIE! LICHT! EN HET IS NOG KUNSTLICHT OOK ALS IK ME NIET VERGIS . . . .
RON


IN EEN ENORME GROT LOSSEN EEN AANTAL KIPKARREN UITGEGRAVEN AARDE . . . .


ALLEMACHTIG! ZE VOEREN HIER WERKZAAMHEDEN UIT . . . IN DIT GEWELF SLAAN ZE KALK EN STEENPUIN OP . . . .



DIE KIPKARREN MOETEN ERGENS VANDAAN KOMEN.. LAAT IK MAAR 'N RITJE MAKEN!


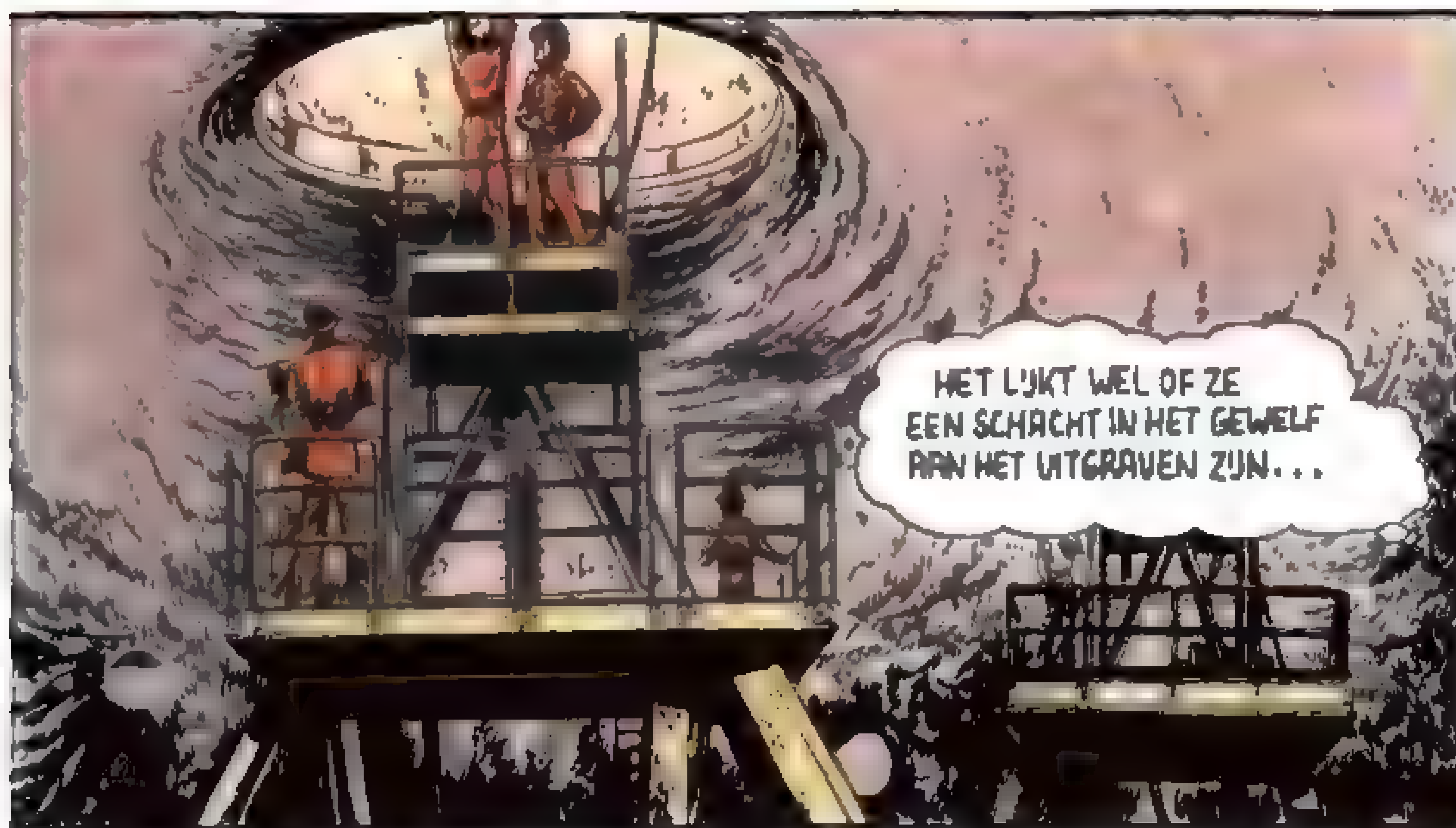
DE KIPKARREN RIJDEN DOOR EEN AANTAL SLECHT VERLICHTE TUNNELS...

...EN KOMEN DAN IN EEN GEWELF WAAR EEN RUSTELOZE AKTIVITEIT HEERST...

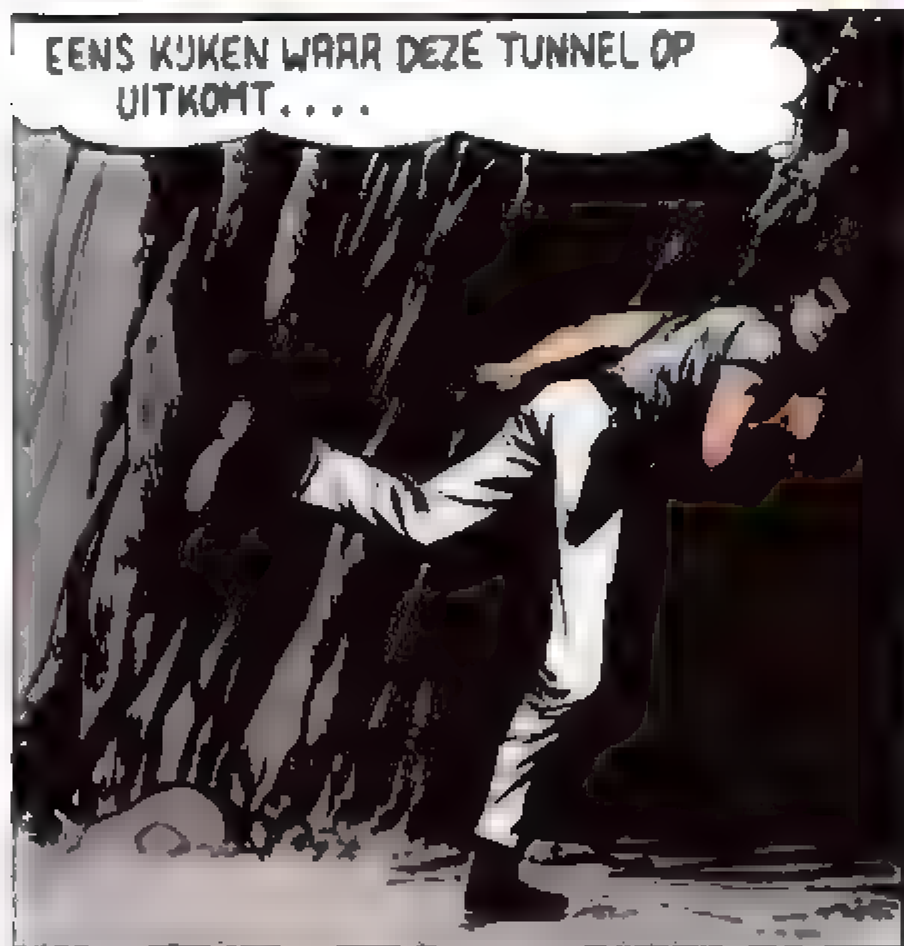
IK MOET UIT DIE KIPKAR ZIEN TE KOMEN... DIREKT GAAN ZE HEM NOG VULLEN!

NIEMAND ZIET
MORANE UIT DE KIPKAR SPRINGEN.

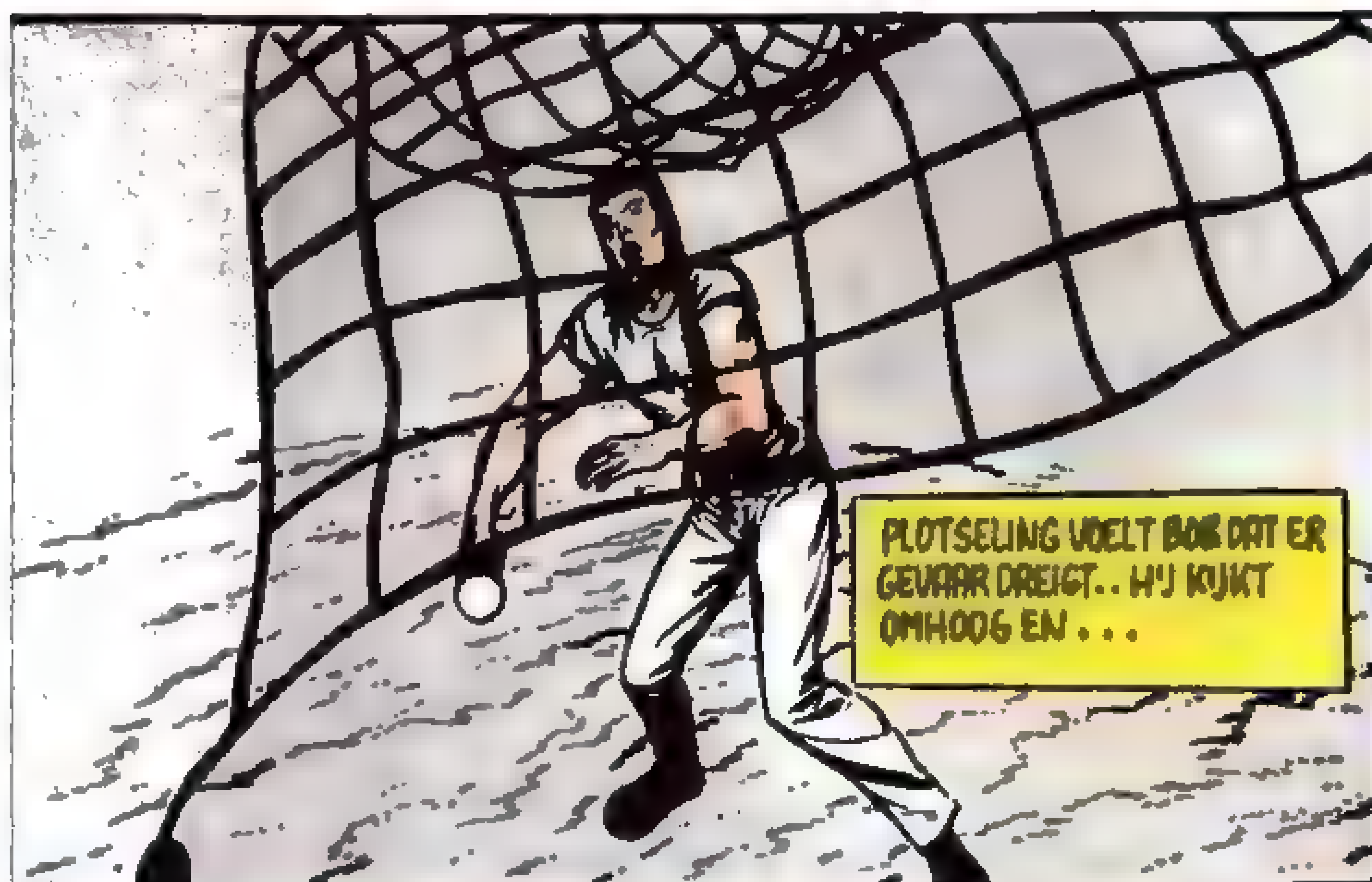
IK BEGRIJP ER NIETS VAN... WAT ZOUDEN DIE LUI IN DEZE ONDERAARDSE GEWELVEN VAN DE MAYA'S AAN'T MAKEN ZIJN?


HET LIJKT WEL OF ZE EEN SCHACHT IN HET GEWELF AAN HET UITGRAVEN ZIJN...


LAAT IK EERST MAAR EENS OP ZOEK GAAN NAAR ROSE EN BILL...


EENS KIJKEN WAAR DEZE TUNNEL OP UITKOMT....


EEN NIEUW GEWELF.... GELUKKIG IS HIER NIEMAND TE BEKENNEN...


PLOTSELING VOELT BOB DAT ER GEVAAR DREIGT.. HIJ KIJKT OMHOOG EN...


MAAR 'T IS TE LAAT


IK HAD JE VERWACHT, KOMMANDANT MORANE... KOM JE ALTIJD ONAANGEKONDIGD BIJ IEMAND BINNEN VALLEN?
33


ORGONETZ, DE MAN MET DE GOUDEN TANDEN! IK HAD NIET GEDACHT DAT IK JOU NOG EENS ZOU TEGENKOMEN!...

ONKRUID VERGAAT NIET, MORANE! JE ZULT JE WEL AFVRAGEN WAT IK HIER AAN HET DOEN BEN. . KOM MAAR MEE NAAR BINNEN... DAN ZAL IK JE ALLES VERTELLEN...

EN WAT LATER....

DIT IS EEN GEHEIME BASIS VAN WAARUIT WE RAKETTEN MET EEN KERNLADING KUNNEN AFVUREN OP NOORD AMERIKA. IK HEB DEZE BASIS GEBOUWD IN OPDRACHT VAN EEN NATIE DIE IK NU NIET KAN NOEMEN...

HET GROOTSTE DEEL VAN HET MATERIEEL IS HIER TIJDENS DE VORIGE REGERING VAN FÉLICIDAD NAAR TOE GEBRACHT.... DIE REGERING WAS HET LAND WAARVOOR IK WERK GUNSTIG GEZIND....

DE REST HEBBEN WE MET PARACHUTES GEDROPT. WE GRAVEN NU SCHACHTEN UIT TOT OP DE BODEM VAN HET MEER. OP DEZE TEKENING KUN JE DAT ZIEN! DE EERSTE SCHACHT IS BIJNA KLAAR... OVER EEN PAAR DAGEN KUNNEN WE DE EERSTE RAKET OP Z'N PLAATS ZETTEN...

EN WAT GEBEURT ER ALS DIE AANVAL OP NOORD AMERIKA NIET PLAATSVINDT?

TJA, DAN HEBBEN WE VOOR NIETS GEWERKT!

WAT GA JE MET MIJ DOEN?

IK ZIT OM ARBEIDSKRACHTEN TE SPRINGEN... JIJ GAAT MET JE VRIENDEN ZOLANG VOOR ME WERKEN... EN ALS IK JULLIE NIET MEER NODIG HEB...

.. RUIM IK JULLIE UIT DE WEG!

BILL EN ROSE LEVEN DUS NOG... DAT IS IN ELK GEVAL EEN HELE GERUSTSTELLING...

BOB!

KOMMANDANT!

DE FAMILIE IS WEER COMPLEET!



IK WERKTE VAAK MET SINCLAIR SAMEN. EEN PAAR WEKEN GELEDEN TELEGRAFEERDE HIJ NAAR NEW YORK DAT HIJ IETS SENSATIONEELS HAD ONDEKT BIJ DE RIO SPIRITO MALO. HIJ VROEG ME NAAR FÉLICIDAD CITY TE KOMEN NAAR HOTEL CRISTOBAL COLON....

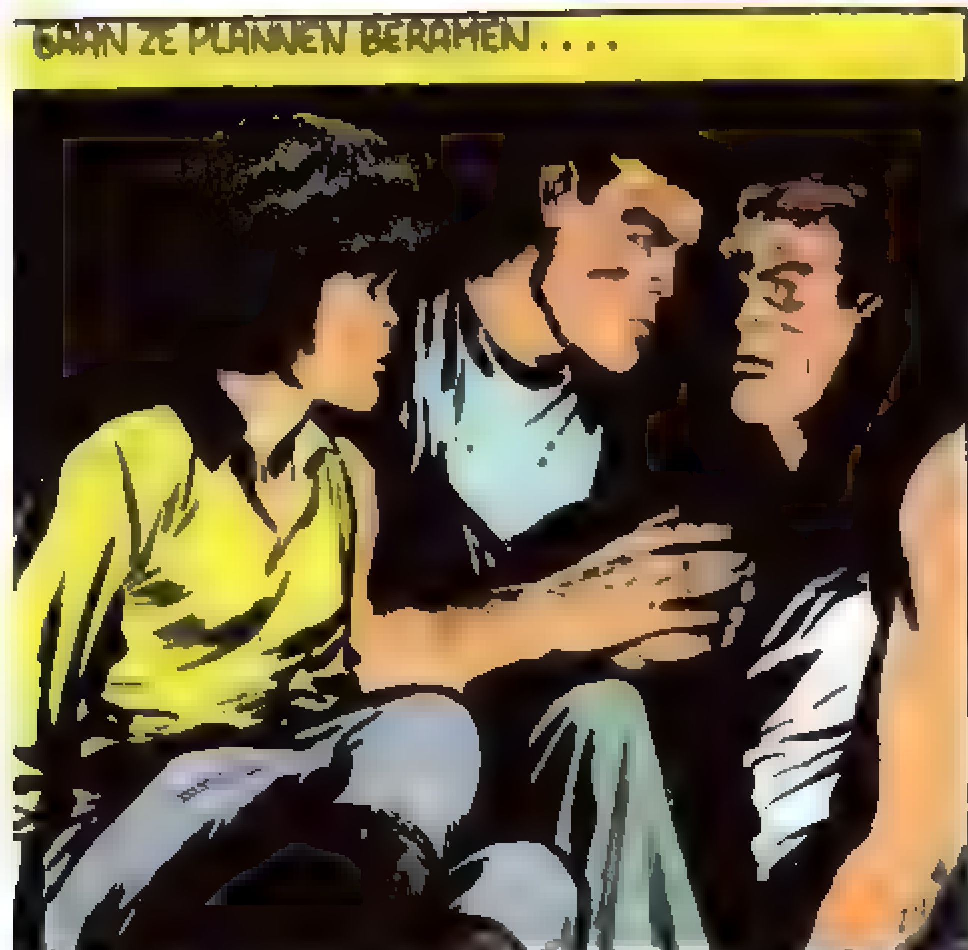

















TERWIJL ROSE DE BEWAKER AAN DE DRAAT HOUDT. . . .




VERBERGEN BOB EN BILL EEN PAAR STAVEN DYNAMIET. . . .


EEN PAAR DAGEN LATER WORDT DE EERSTE RAKET OP ZIJN PLAATS GEZET. . .


DIT IS HET MOMENT WAAROP ONZE VRIENDEN GEWACHT HEBBEN. . .




PLOTSELING. . .


HET KOST BOB NIET VEEL MOEITE DE LASSER UIT TE SCHAKELEN. . . .


EN EVEN LATER....
GOED GEDAAN KOMMANDANT! DOE ZO ON-OPVALLEND MOGELIJK!


ALS DIE VENT ME NOU MAAR NIET HERKENT...


OEF! HIJ HEEFT GELUKKIG ALLEEN OOG VOOR ROSE..


VIA EEN LADDER KLIMT BOB DE RAKET BINNEN....


HET IS TE HOPEN DAT DE KEREL DIE IK NEERGESLAGEN HEB, NOG EVEN BUITEN WESTEN BLIJFT....

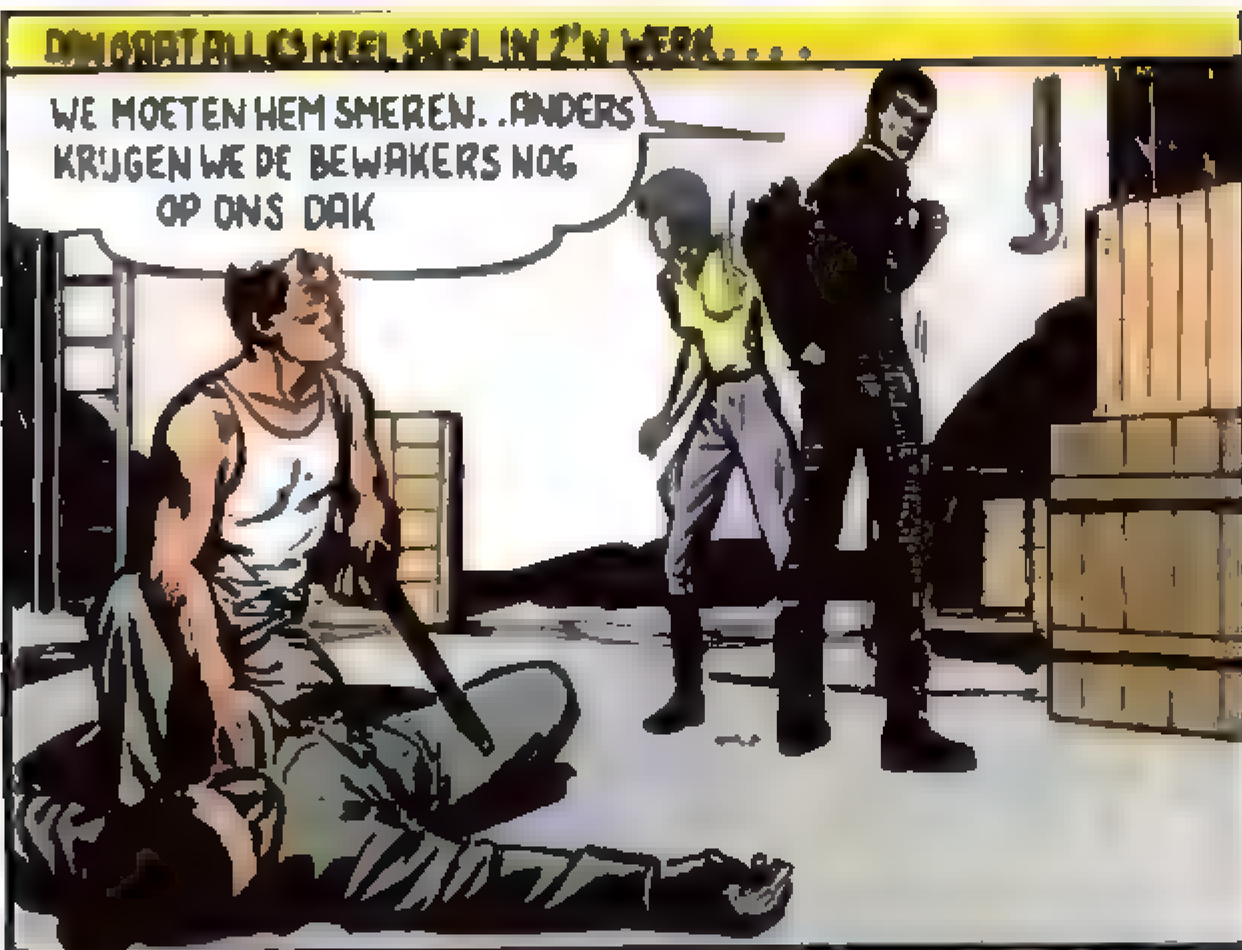

MOOI ZO! IK BEN ER!

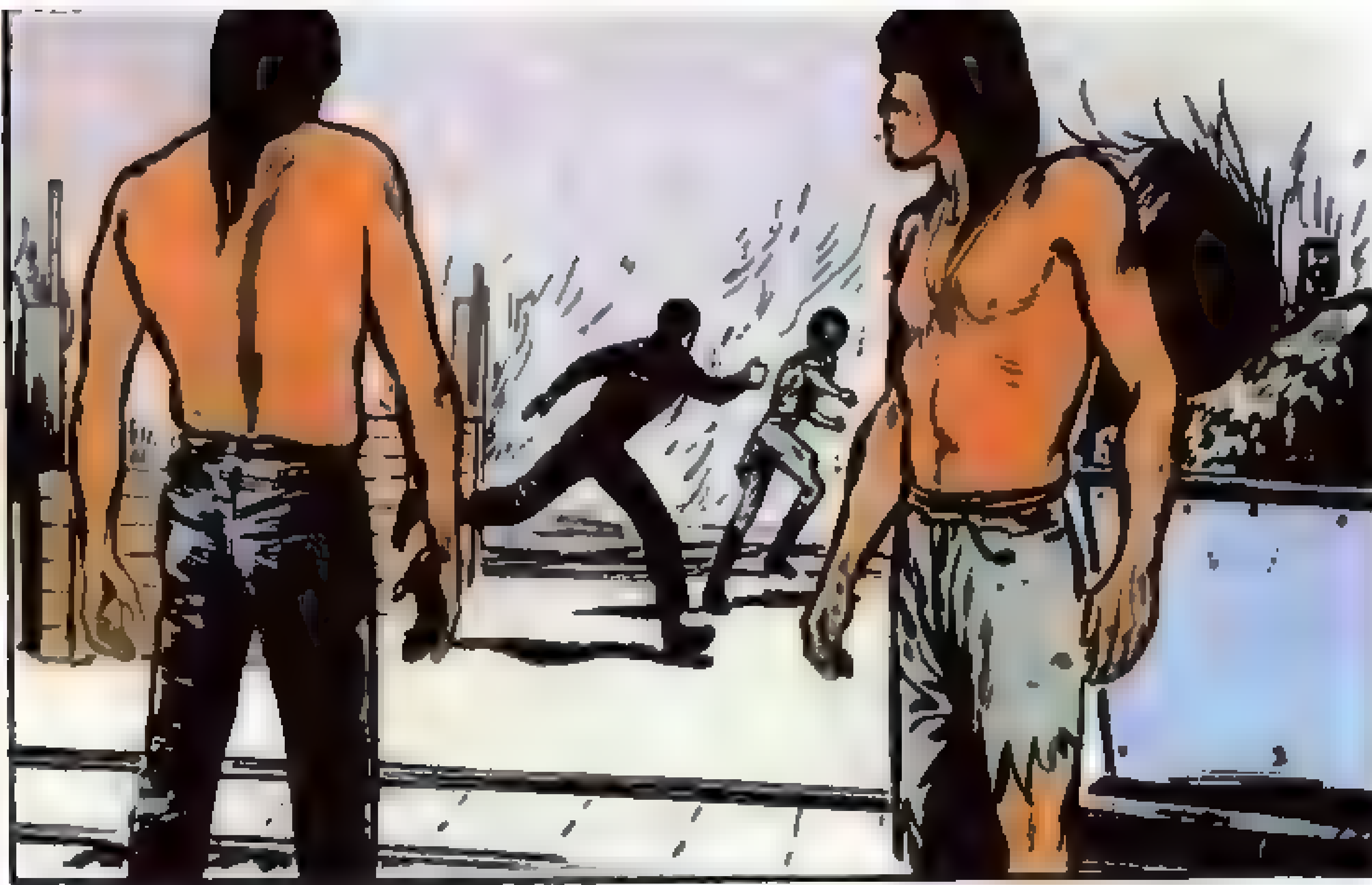



DAT WORDT DIREKT EEN FLINKE KLAP!

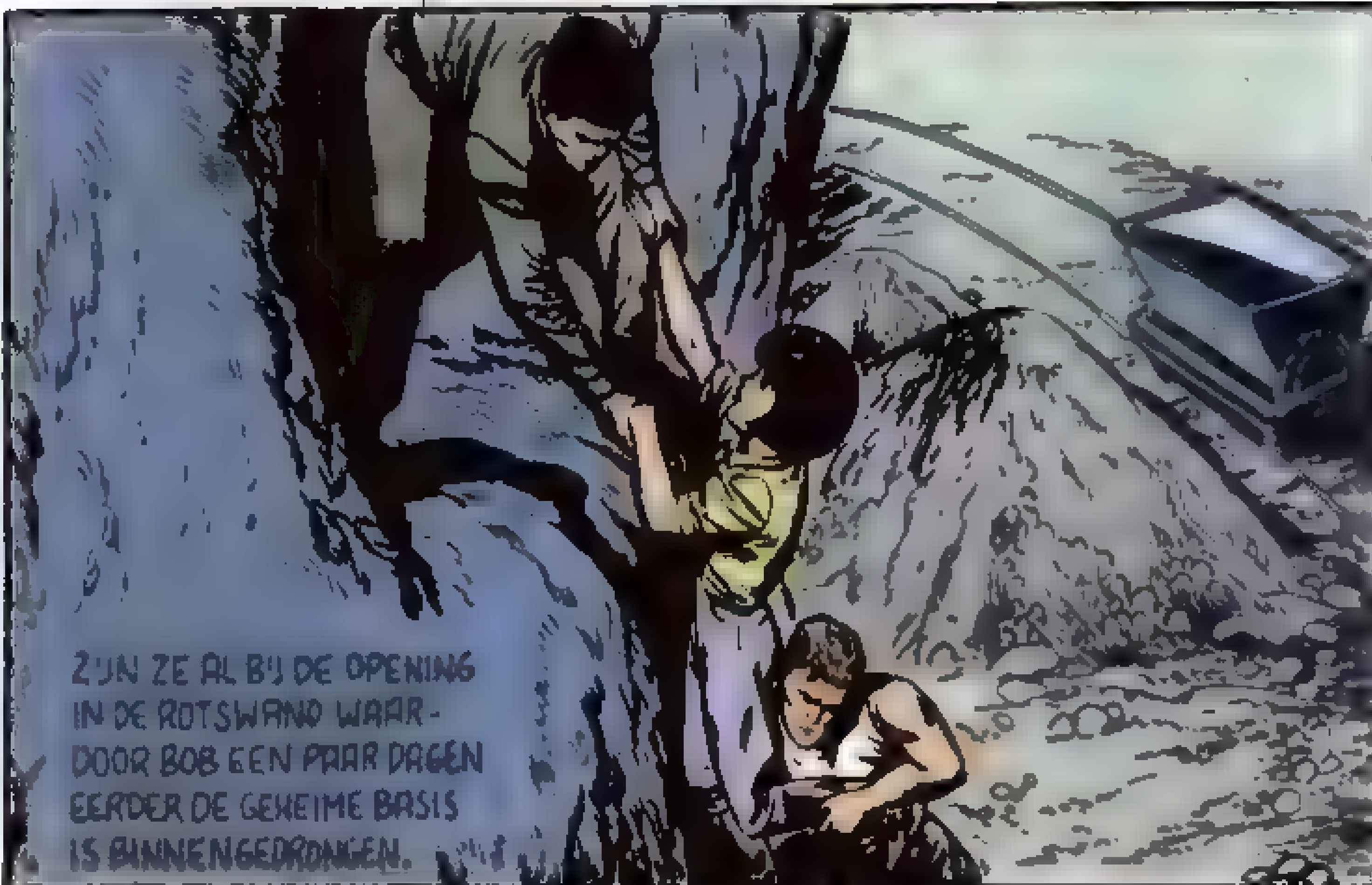

GA JE GANG MAAR BILL!


BILL KOMT METEEN IN AKTIE....


DAN GAAT ALLES HEEL SNEL IN Z'N WERK....
WE MOETEN HEM SMEREN. .ANDERS KRIJGEN WE DE BEWAKERS NOG OP ONS DAK



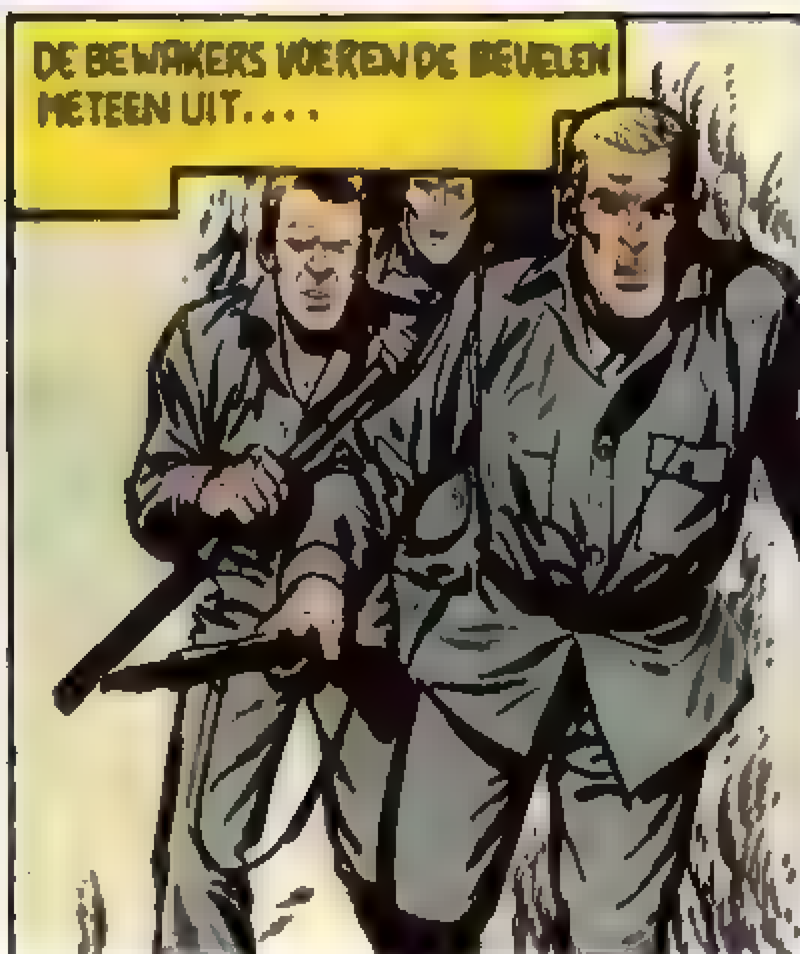

ALS ZE EVEN LATER HOREN SCHIETEN...
PANG
BANG
PANG

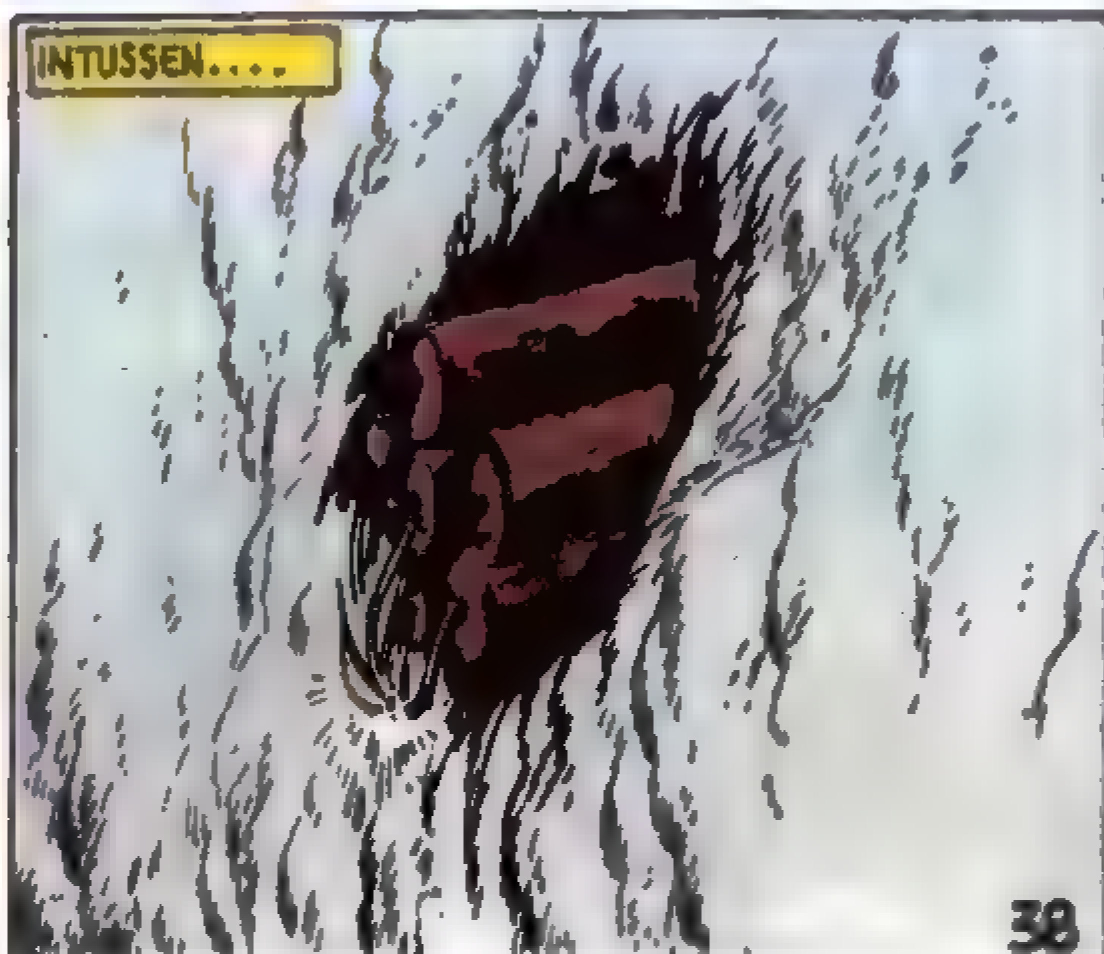

ZIJN ZE AL BIJ DE OPENING IN DE ROTSWAND WAARDOOR BOB EEN PAAR DAGEN EERDER DE GEHEIME BASIS IS BINNENGEDRONGEN.

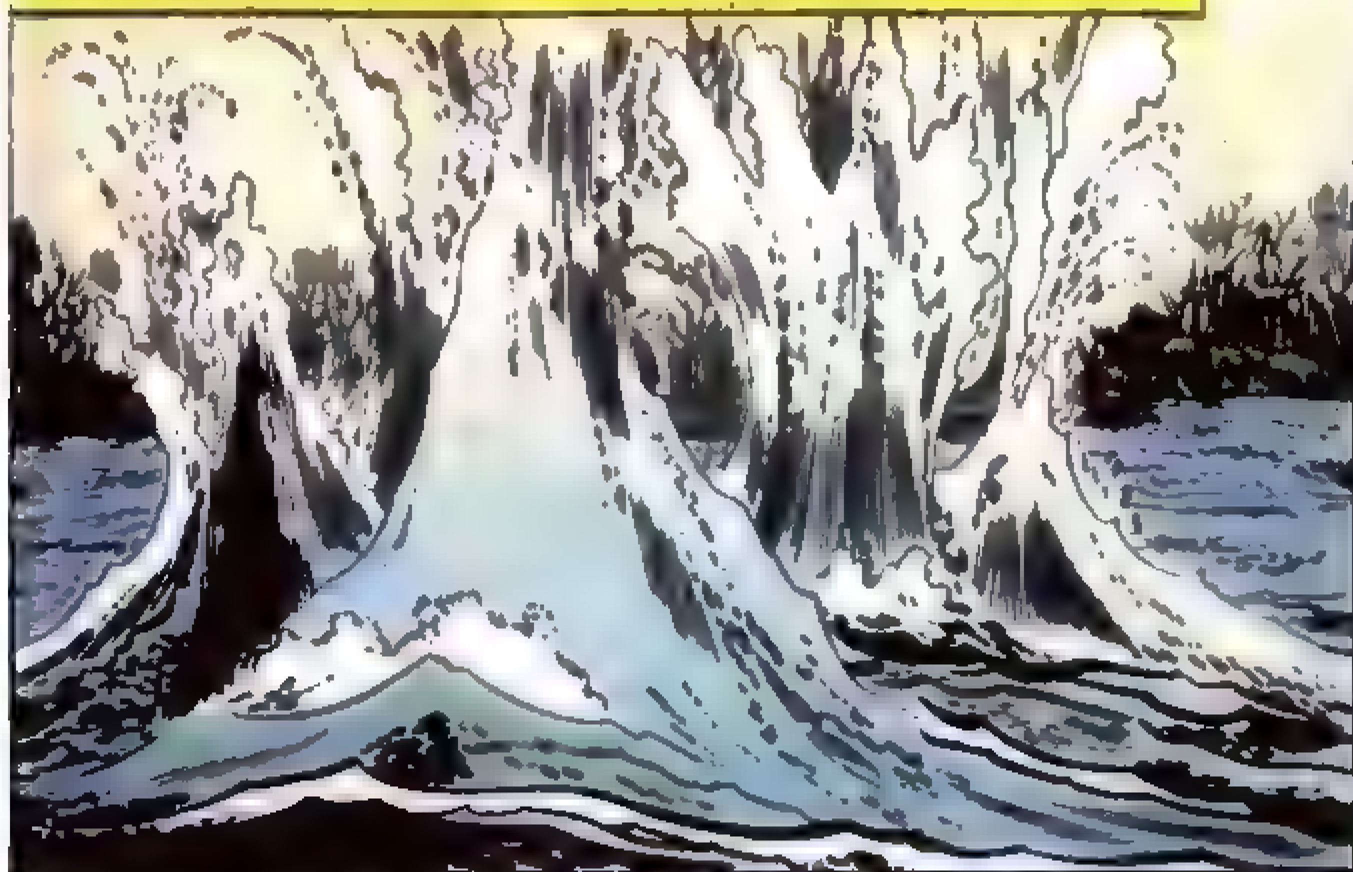

HET IS TE HOPEN DAT DE LONT NOG BRANDT....
ALS HET DYNAMIET NIET TOT ONTPLOFFING KOMT, IS HET MET ONS GEDAAN.... ORGONETZ MOET DEZE GANGEN KENNEN...

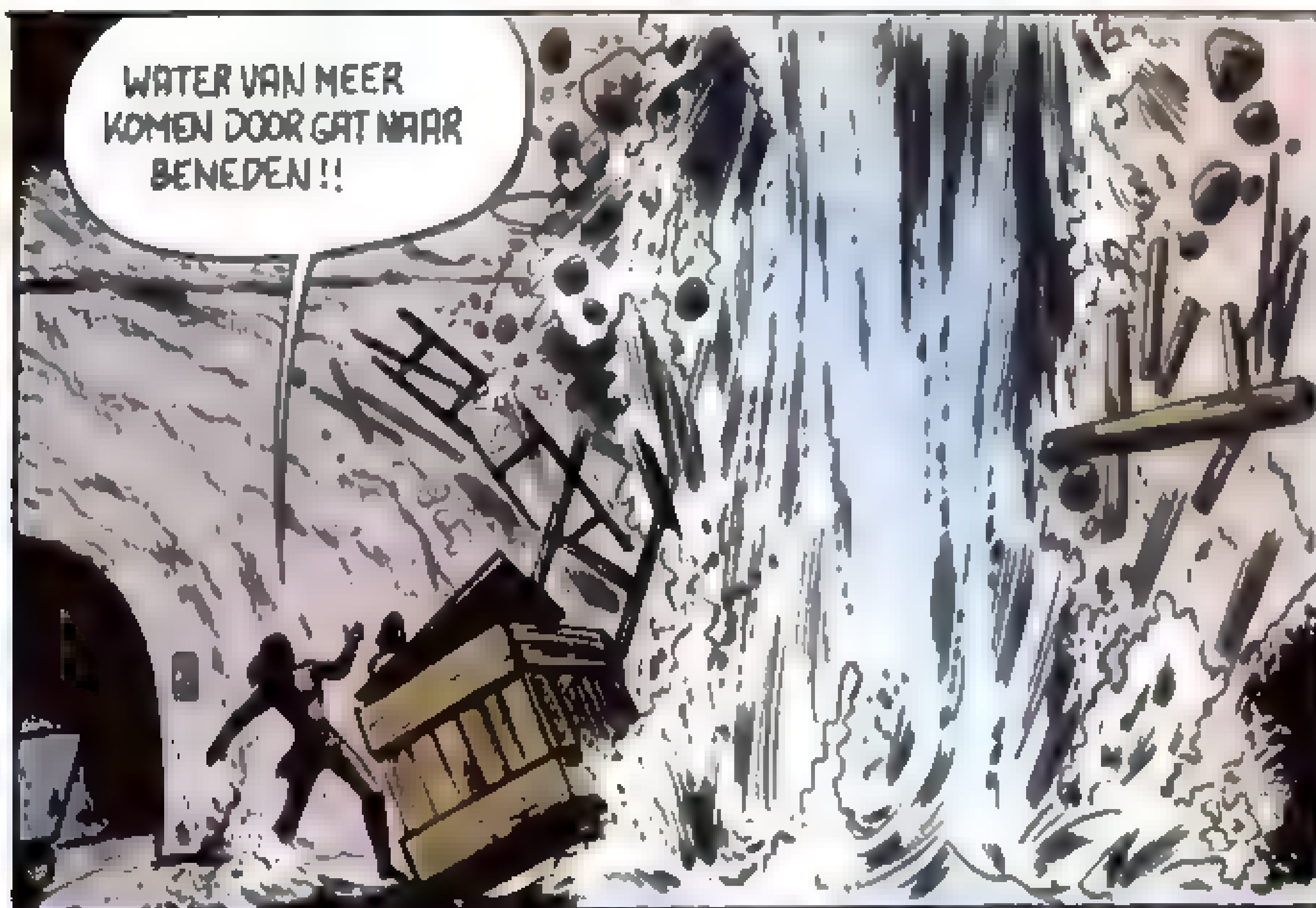

WAT IS ER GEBEURD?
DE GEVANGENEN ZIJN ONTVLUCHT...


WAT STAAN JULLIE HIER NOG?! GA ACHTER ZE AAN EN SCHIET ZE KAPOT!

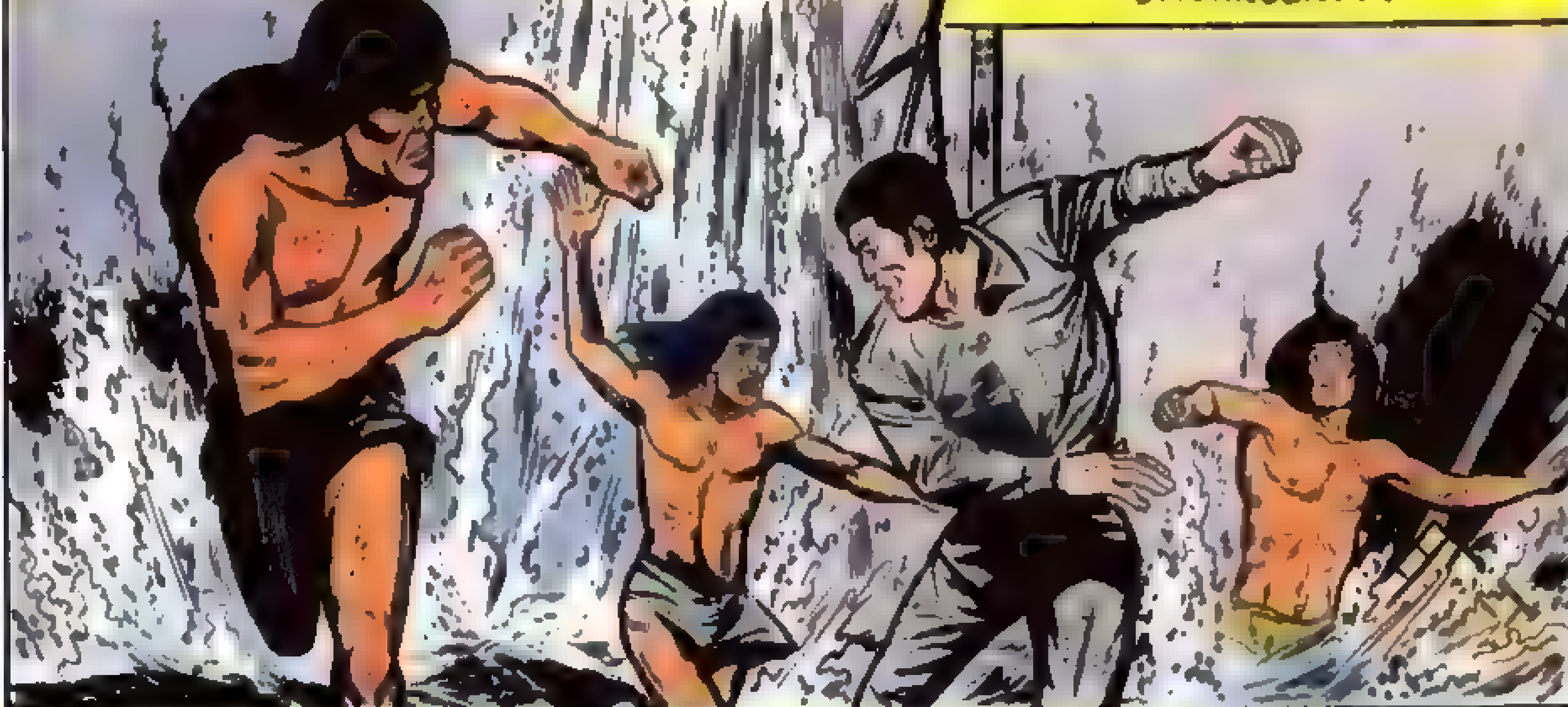

DE BEWAKERS VOEREN DE BEVELEN METEEN UIT....


INTUSSEN....


EEN ENORME EXPLOSIE DOET HET WATER VAN HET MEER HOOG OPSPATTEN...


WATER VAN MEER KOMEN DOOR GAT NAAR BENEDEN!!

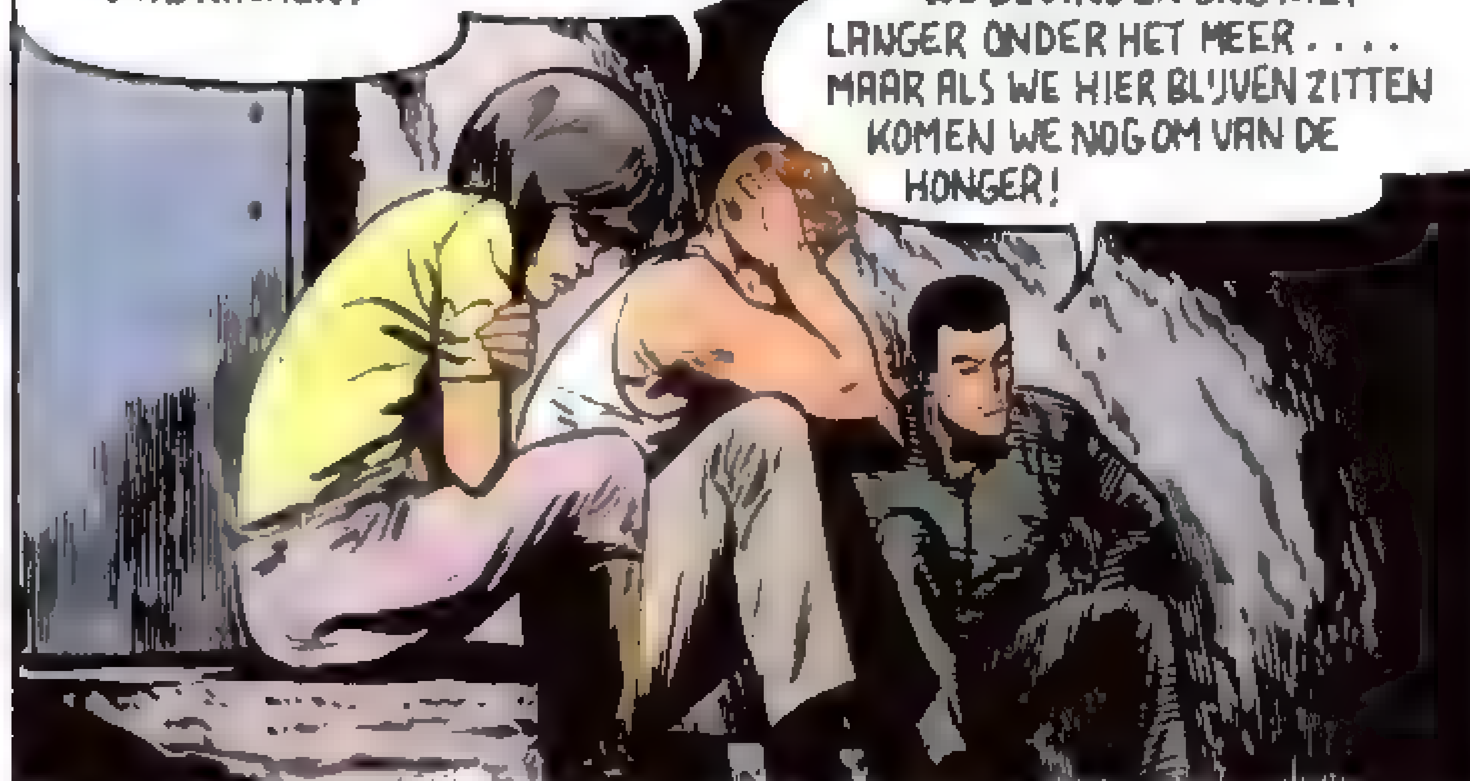

GELEIDELIJK AAN WORDT DE OPENING GROTER....


DE INDIANEN EN DE MANNEN VAN ORGONETZ VLUCHTEN IN PANIEK NAAR DE UITGANGEN...


INMIDDELS ZIJN DE TWEE VRIENDEN EN DE JONGE AMERIKAANSE AL BIJNA BIJ DE GEHEIME DEUR...


ALS ZE DE UITGANG BEREIKT HEBBEN...
POTVERDRIE! DIE DEUR ZIT NOG STEEDS DICHT!


DIE KRIJGEN WE MET GEEN MOGELIJKHEID OPEN!


HET WATER ZAL WEL SNEL STIJGEN.. DIREKT ZULLEN WE NOG VERDRINKEN!
DAAR HOEF JE NIET BANG VOOR TE ZIJN ROSE.... WE BEVINDEN ONS NIET LANGER ONDER HET MEER.... MAAR ALS WE HIER BLIJVEN ZITTEN KOMEN WE NOG OM VAN DE HONGER!


DIE DEUR KUN JE ALLEEN MAAR MET EEN ZWARE TANK OPENBREKEN!
EEN ZWARE TANK?! WAAROM PROBEREN JULLIE HET NIET MET DE STAVEN DYNAMIET DIE JULLIE NOG HEBBEN?
WAT?! MAAR NATUURLIJK...

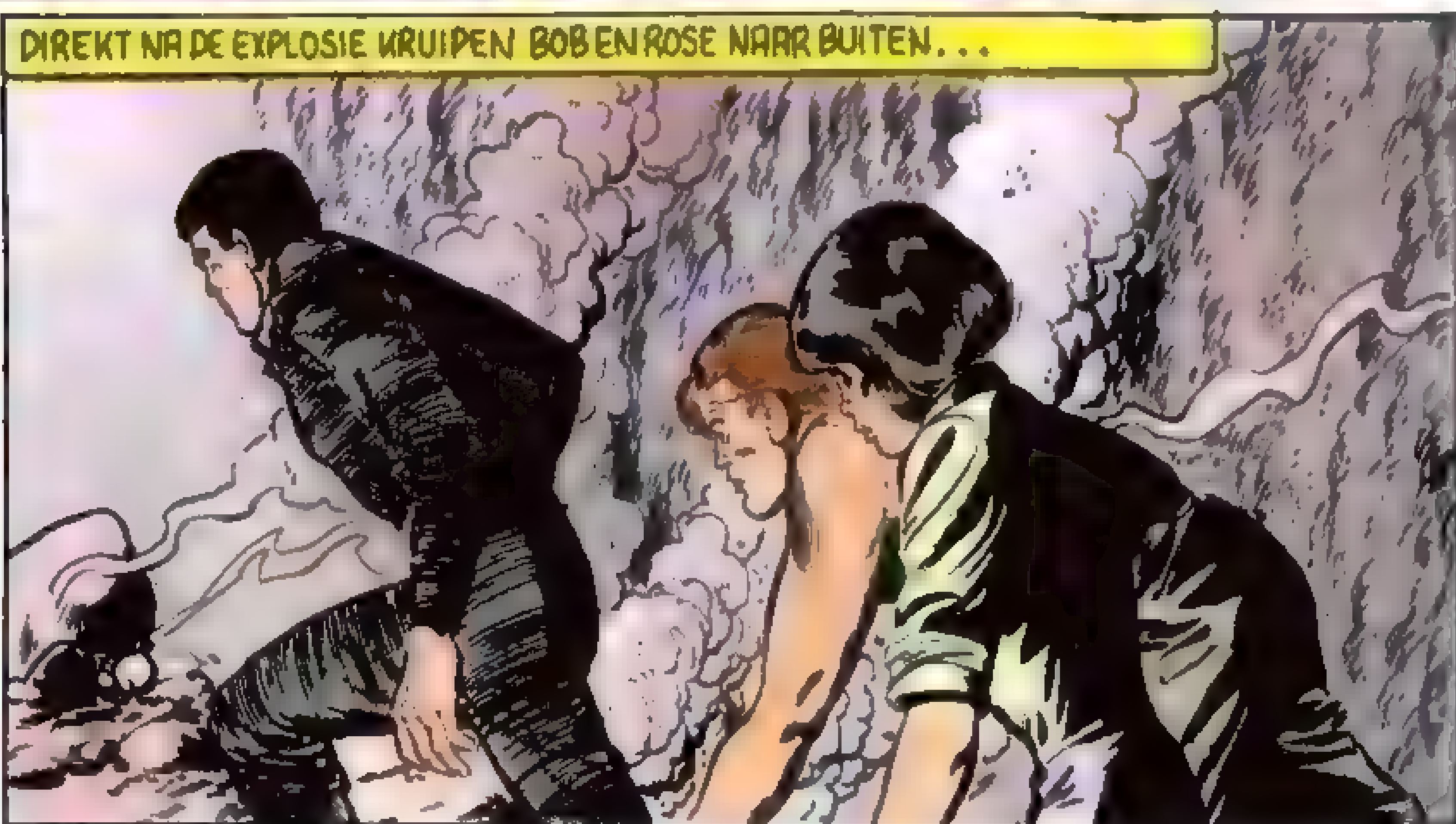

DAT IK DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT HEB.. IK HEB NOG TWEE STAVEN! DAT IS MEER DAN GENOEG!
ZEKER MEER DAN GENOEG!
IK HEB BEST ZIN IN EEN POTJE VUURWERK, KOMMANDANT! STEEK ZE MAAR GAUW AAN!


ALS IK JULLIE WAS, ZOU IK MAAR ACHTERUIT GAAN!


DEKKING ZOEKEN, JONGENS!


ALS DIE TWEE STAVEN MAAR VOLDOENDE ZIJN!!!

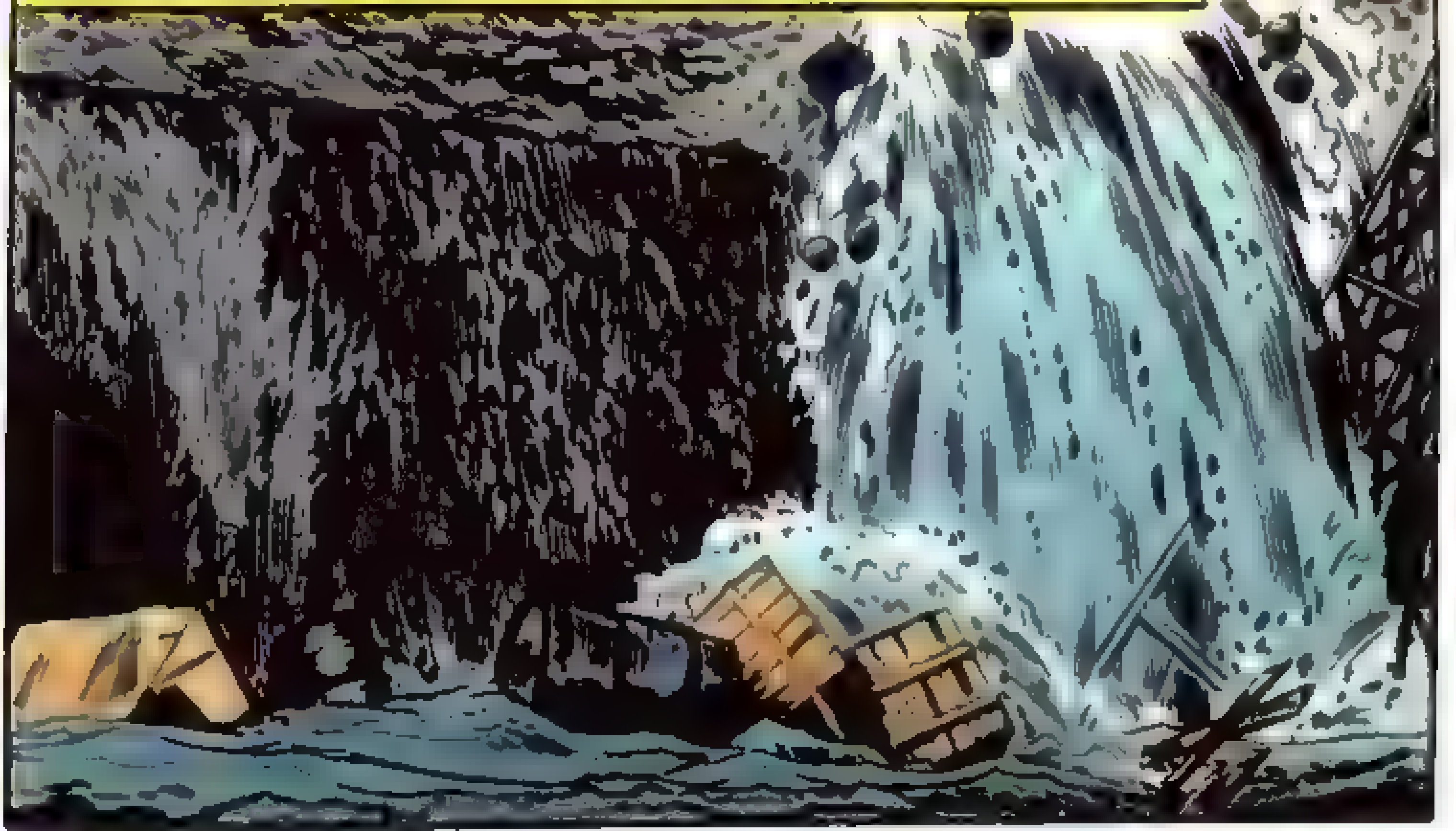



DIREKT NA DE EXPLOSIE KRUIPEN BOB EN ROSE NAAR BUITEN...


MAAR ALS HET BILL Z'N BEURT IS...
JULLIE MOETEN ME ERUIT TREKKEN! IK ZIT VAST!

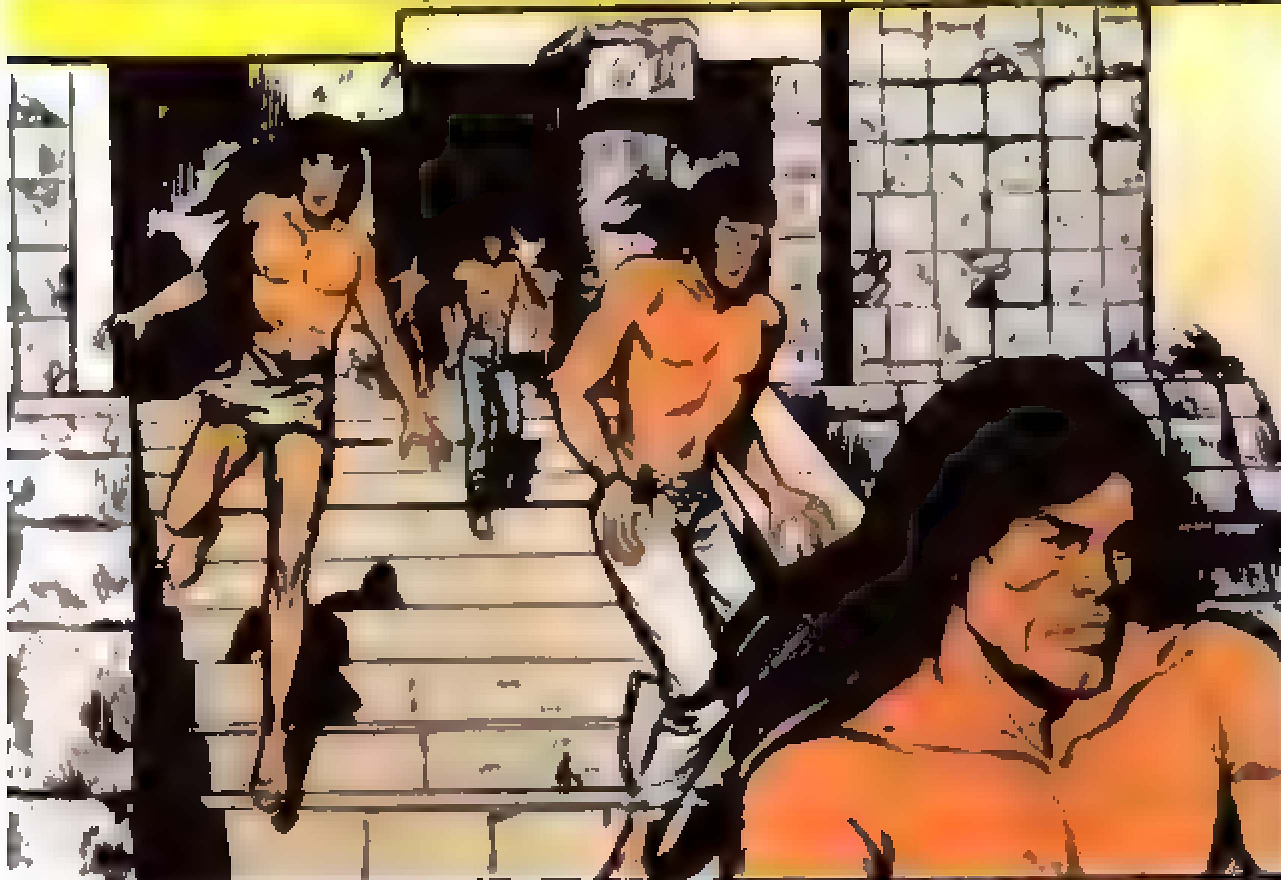

ALS IK JOU WAS, ZOU IK MAAR EENS WAT MINDER GAAN ETEN, VETZAK!


ALS ZE BUITEN GEKOMEN ZIJN, RENNEN ZE IN DE RICHTING VAN HET MOERAS.. ZE SCHIJNEN NIET GEVOLGD TE WORDEN...


INTUSSEN, IN DE GROTTEN ONDER HET MEER....


DIE INDIANEN MOGEN NIET ONTSNAPPEN.. ZONDER HUN HULP KUNNEN WE NIETS BEGINNEN....


MAAR ALS HET WATER STEEDS MAAR BLIJFT STIJGEN....
LATEN WE MAAR TERUGGAAN! DIREKT VERZUIPEN WE NOG!

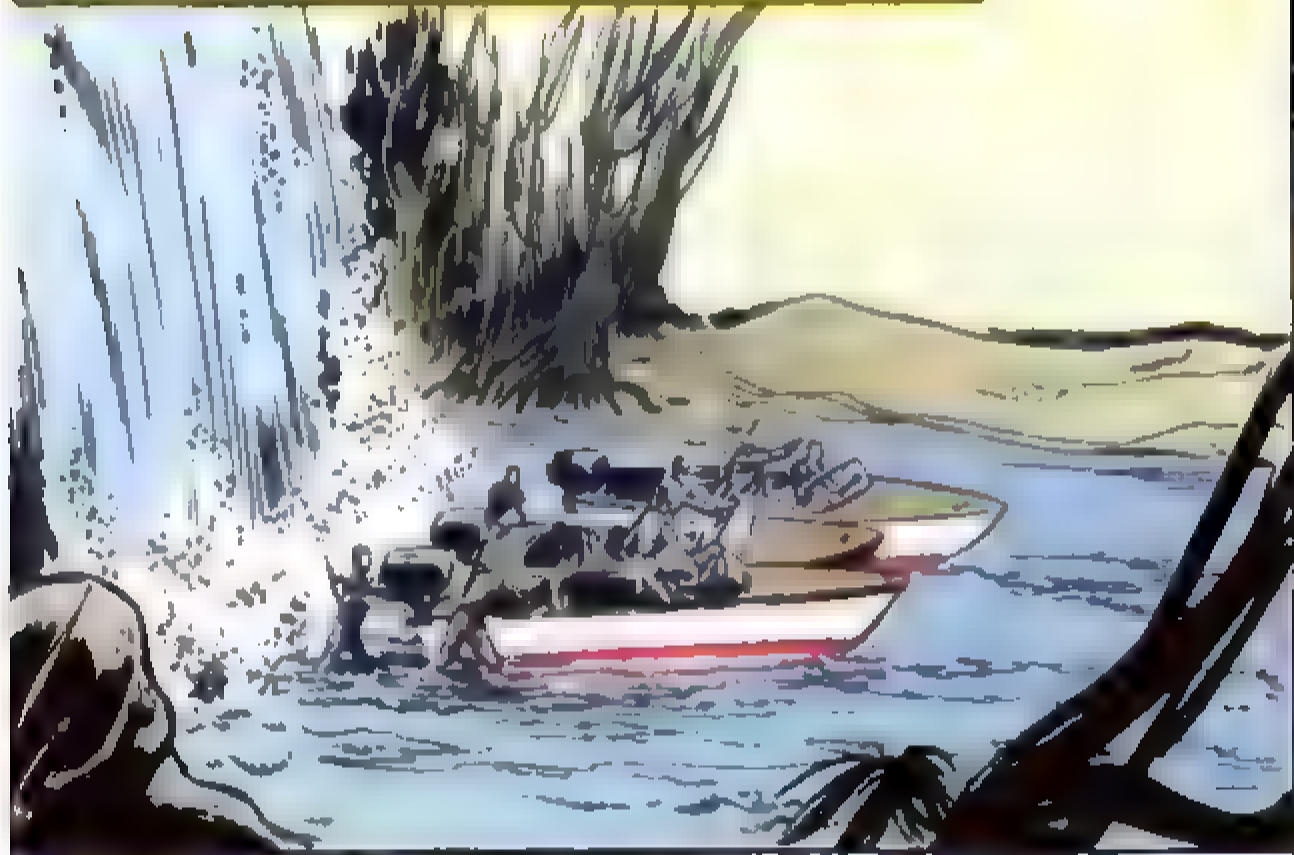

DE MEESTE INDIANEN ZIJN INMIDDELS AL BUITEN....


ALS ORGONETZ [redacted] Z'N MANNEN EEN PAAR MINUTEN LATER DE TEMPEL VERLATEN, IS [redacted] GEEN INDIAAN MEER TE BEKENNEN....
DIE KRIJGEN WE NIET MEER TE PAKKEN.... ZE HEBBEN EEN ENORME VOORSPRONG...

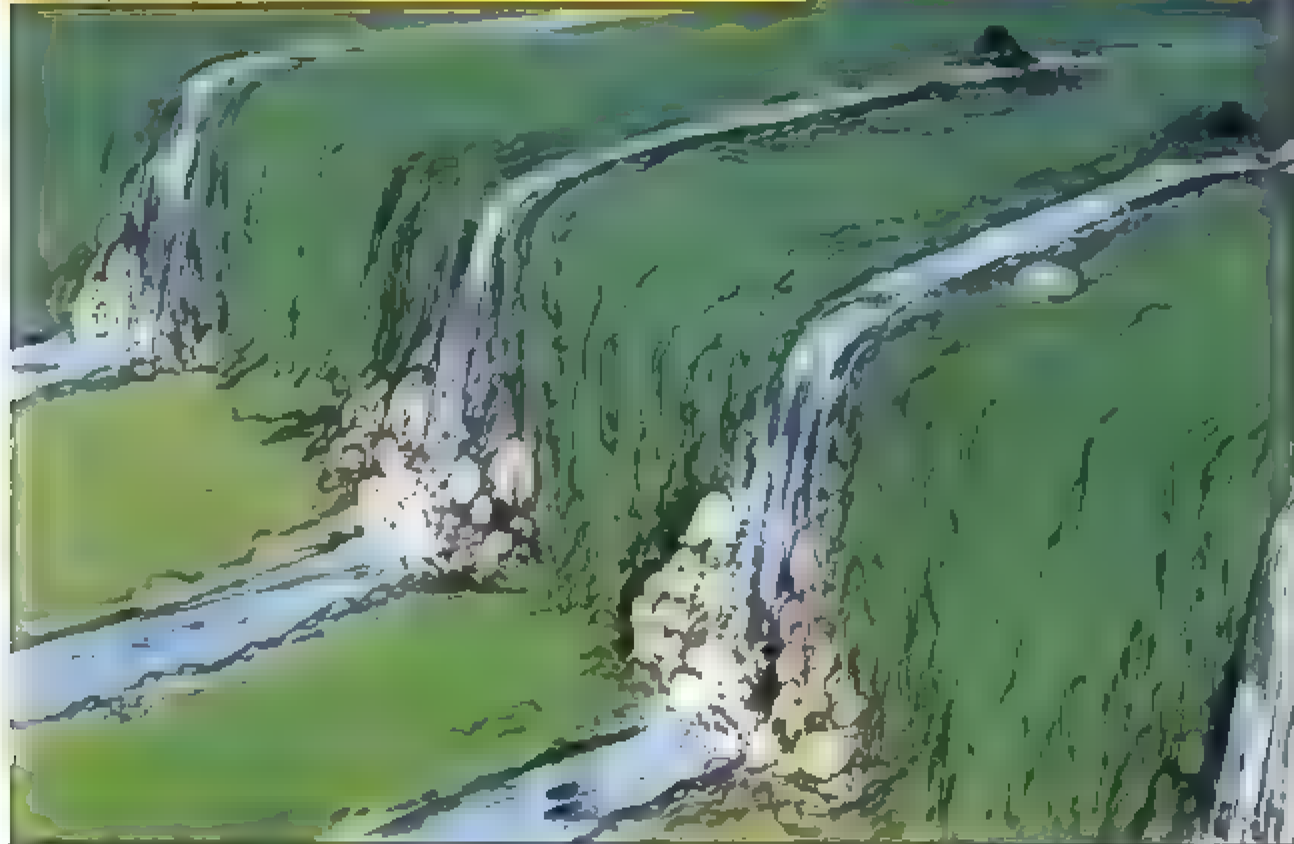

DAT IS ALLEMAAL DE SCHULD VAN DIE VERVLOEKTE MORANE!


WE MOETEN DIE SMEERLAP TE PAKKEN ZIEN TE KRIJGEN!


NAAR DE BOTEN! MISSCHIEN BEREIKEN WE EERDER DAN HEM DE VERTAKKING VAN DE ZEVEN RIVIEREN...


EN EEN HALF UUR LATER....


VLUGGER! VLUGGER!!

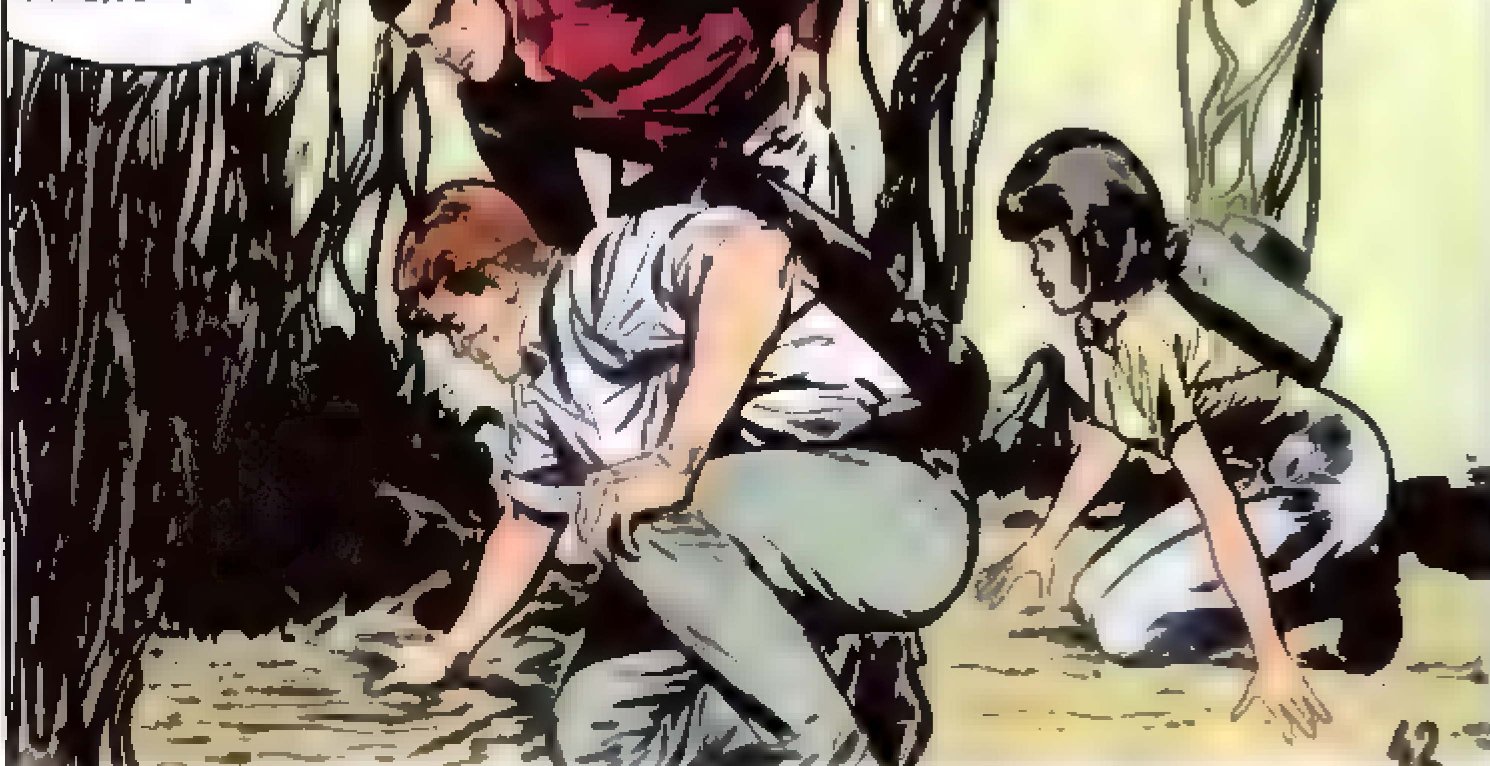

TERWIJL DE BOTEN VAN DE MAN MET DE GOUDEN TANDEN ÉÉN VAN DE RIVIEREN AFVAREN....


LOPEN BOB MORANE, ROSE SUNDAY EN BILL BALLANTINE NOG STEEDS DOOR DE MOERASSEN...


NA EEN PAAR UUR....
EINDELIJK! WE ZIJN ER!
IN DAT RIET DAAR HEBBEN WE ONZE BOTEN ACHTERGELATEN... OVER EEN PAAR UUR ZIJN WE WEER IN FÉLICIDAD CITY, JONGENS!


WE MOETEN DE AUTORITEITEN DIREKT VAN ORGONETZ' PLANNEN OP DE HOOGTE BRENGEN!


HIER MOETEN DE BOTEN LIGGEN....


MAAR DAN KRIJGEN ZE DE SCHRIK VAN HUN LEVEN....
ZE ZIJN VERDWENEN!


MISSCHIEN HEBBEN DE INDIANEN ONZE BOTEN WEL MEE GENOMEN...
NEE, MENEER BALLANTINE! DAT HEBBEN ZE NIET...


DE MAN MET DE GOUDEN TANDEN!


JA, DE MAN MET DE GOUDEN TANDEN.. JE DACHT NATUURLIJK DAT JE VAN ME AF WAS, HÈ MORANE.. VERGEET HET MAAR, IK HEB NOG HET EEN EN ANDER MET JE TE VEREFFENEN...


IK MOET ZEGGEN DAT JE ER VAART ACHTER HEBT GEZET, ORGONETZ!
EN WIJ DACHTEN NOG WEL DAT JE ALS EEN ECHTE RAT IN DE VAL ZAT!


JE BELEDIGINGEN DOEN ME NIETS, BALLANTINE! TOE MAAR, MANNEN.. NEEM ZE GEVANGEN!


JULLIE DENKEN TOCH NIET DAT WIJ ONS ZOMAAR OVERGEVEN, HÈ....
KINDEREN MOETEN NIET MET GEWEREN SPELEN! GEEF DIE PROPPENSCHIETER MAAR HIER!


MAAR NA EEN KORTE VECHTPARTIJ....


...MOETEN ONZE TWEE VRIENDEN ZICH GEWONNEN GEVEN...


VOORUIT... BIND ZE MAAR STEVIG VAST...


IK ZOU JULLIE NATUURLIJK KAPOT KUNNEN SCHIETEN, MAAR DAT VIND IK EEN TE ZACHTE DOOD...
JE GAAT JE GANG MAAR, ORGONETZ. WAT JE MET BILL EN MIJ DOET INTERESSEERT ME NIET! MAAR MISS SUNDAY HEEFT NIETS MET ONZE VETE TE MAKEN. JE MAG HAAR NIET OMBRENGEN!


ALS ZE EEN TIJDJE DOOR HET WOUD GELOPEN HEBBEN..
BIND ZE MAAR AAN DE TAKKEN VAN DIE BOOM VAST...


WAT GA JE MET ONS DOEN?
KOMMANDANT MORANE EN BALLANTINE KENNEN DE JUNGLE... ZE ZULLEN U WEL INLICHTEN, MISS SUNDAY.. LUISTER...


PLOTSELING HOREN ZE EEN VREEMD GELUID...
KKKRRiiiiiiiK


MORANE HERKENT HET ONMIDDELLIJK...
MAAR DAT ZIJN MIEREN!


EEN KOLONIE MIEREN KOMT SNEL NADERBIJ....


ALLES WAT DE HONGERIGE INSEKTEN TEGENKOMEN, VRETEN ZE OP....


JA! JE HEBT 'T GOED GEHOORD.. OVER EEN PAAR MINUTEN ZIJN DE MIEREN HIER... JE WEET WEL WAT DAT BETEKENT...


ER ZAL NIET VEEL VAN JULLIE OVERBLIJVEN... HET GA JULLIE GOED... OH JA, SMAKELIJK ETEN..HAHA!


DAT IS VOOR DE MIEREN BEDOELD, HOOR... HA! HA! HA!


SMAKELIJK ETEN... HAHAHA!


JE BENT EEN SMERIGE SADIST, ORGONETZ!
ALS IK JE OOIT NOG EENS TEGEN KOM, MAAK IK WORST VAN JE, VETLAP!


WIJ KOMEN ELKAAR NOOIT MEER TEGEN... DAAR KUN JE...
GEEF JE OVER, AMIGO'S EEN BEWEGING EN WE SCHIETEN!


PANG
PANG
PANG


DIT KEER GEHOORZAMEN ORGONETZ' MANNEN....
GOOI JE WAPENS MAAR OP DE GROND!


MOOI ZO! VAN NU AF AAN ZIJN JULLIE ONZE GEVANGENEN....


SCHIET EEN BEETJE OP, OUWE JONGEN! IK ZIE DE MIEREN AL AANKOMEN!

VOLGENS MIJ HEBBEN WE ONS LEVEN AAN JOU TE DANKEN, JOSÉ....
JOSÉ ZIJN NAAR DORP GEVLUCHT EN HEBBEN TOEN POLITIE GEWAARSCHUWD... HIJ HEBBEN VERTELD DAT ER SLECHTE DINGEN GEBEUREN IN GEBIED VAN ZEVEN TEMPELS...

WAT GAAT U MET HEN DOEN?
WE BRENGEN ZE NAAR FÉLICIDAD CITY... GAAT U MEE? U MOET NOG HET EEN EN ANDER OPHELDEREN!
NATUURLIJK! U KUNT OP ONS REKENEN!

IK DENK DAT WE NIET VEEL KUNNEN BEWIJZEN... DE AUTORITEITEN ZULLEN ONS VERHAAL WEL ERG ONWAARSCHIJNLIJK VINDEN....

EN WAT LATER...
ALS WE IN FÉLICIDAD CITY KLAAR ZIJN GA IK WEER NAAR DE ZEVEN TEMPELS... IK WIL FOTO'S MAKEN VAN DE GEHEIME BASIS... HET IS TE HOPEN DAT HIJ NOG NIET HELEMAAL ONDER WATER GELOPEN IS... ALS IK GEEN FOTO'S KAN LATEN ZIEN, GELOOFT DE DIREKTEUR VAN MIJN KRANT M'N VERHAAL NIET....

JE HEBT BEST KANS DAT ZE DE PLAATJES DIE JE GAAT SCHIETEN OOK NOG VOOR TRUCFOTO'S UITMAKEN! MAAR WIJ GAAN IN ELK GEVAL MET JE MEE!

DAT IS GEEN GEK IDEE! DAN KUNNEN WE NU DIE TEMPELS TENMINSTE EENS OP ONS GEMAK GAAN BEKIJKEN!

WAT JE ZEGT, BILL! HET ZOU BEST EENS EEN LEUK REISJE KUNNEN WORDEN!
EINDE

In de reeksen albums van
DARGAUD-OBERON
zijn de volgende titels verschenen:

Lucky Luke
1. De postkoets
2. Tenderfoot
3. Dalton City
4. Jesse James
5. Western Circus
6. Apache Canyon
7. Ma Dalton
8. De Rijstoorlog
9. De premiejager
10. De grootvorst
11. De erfenis van Rataplan
12. De witte ridder
13. De genezing van de Daltons
14. Zijne Keizerlijke Hoogheid Smith

Asterix
1. De Galliër
2. Het ijzeren schild
3. De kampioen
4. De Britten
5. De ronde van Gallia
6. De Gothen
7. Cleopatra
8. De koperen ketel
9. De gladiatoren
10. Het gouden snoeimes
11. De Noormannen
12. Het Iste legioen
13. De intrigant
14. De Olympische Spelen
15. In Hispania
16. De Helvetiërs
17. De lauwerkrans van Caesar
18. De Romeinse lusthof
19. De ziener
20. Op Corsica
21. Het geschenk van Caesar
22. De grote oversteek
23. Obelix & Co.

Roodbaard
1. Het gebroken kompas
2. De schrik van de zeven zeeën
3. Het brandmerk van de koning
4. Muiterij op de Oceaan
5. Het spookschip
6. Dodemanseiland
7. De Spaanse hinderlaag
8. De ondergang van de zwarte valk
9. De afrekening
10. De schat van Roodbaard
11. De Kaperbrief
12. De bevrijding van Fort de France

Ravian
1. Het woedende water
2. Het keizerrijk der 1000 planeten
3. Land zonder sterren
4. Het verloren volk
5. De vogels van de meester
6. De ambassadeur der Schaduwen

Philémon
1. De drenkeling van de A
2. De wilde piano
3. Het luchtkasteel
4. Wie verre reizen doet...
5. De Simbabbad van Batbad

Iznogoedh
1. Grootvizier Iznogoedh
2. De listen en lagen van grootvizier Iznogoedh
3. De vakantie van de kalief
4. De verrader
5. Lancering van de grootvizier
6. De wortel van het kwaad
7. Gekonkel in het Kalifaat
8. Het magische tapijt

Blueberry
1. Fort Navajo
2. De man die$ 500.000 waard was
3. De jonge jaren van Blueberry
4. Ballade voor een doodskist

Bob Morane
1. Vallei der angsten
2. Het geheim van de 7 tempels

Olivier Blunder
1. Geredeneer in de ruimte
2. Aan de macht

Tangy en Laverdure
1. Luchtpiraten
2. Mirages te koop

Jonathan Cartland
1. Het laatste konvooi naar Oregon

Julie Wood
1. Julie Wood
2. Duivelse motoren
3. 500 Dwazen aan de start